

Bien calibrer son écran

Ce diaporama s'adresse aux utilisateurs du logiciel de notre sonde de calibration.

Pour certains écrans, le fabricant fournit un logiciel propre à ceux-ci. Les options, les actions sont similaires, mais peuvent être présentées différemment.

Les réglages présentés ici, ne sont pas les seuls possibles. Les experts jonglent avec les différentes options, pour une utilisation personnalisée.

Je vous propose un canevas standard équilibré pour les besoins des photographes, ceci dans le but de répondre le plus simplement possible aux questions qui se posent tout au long du processus.

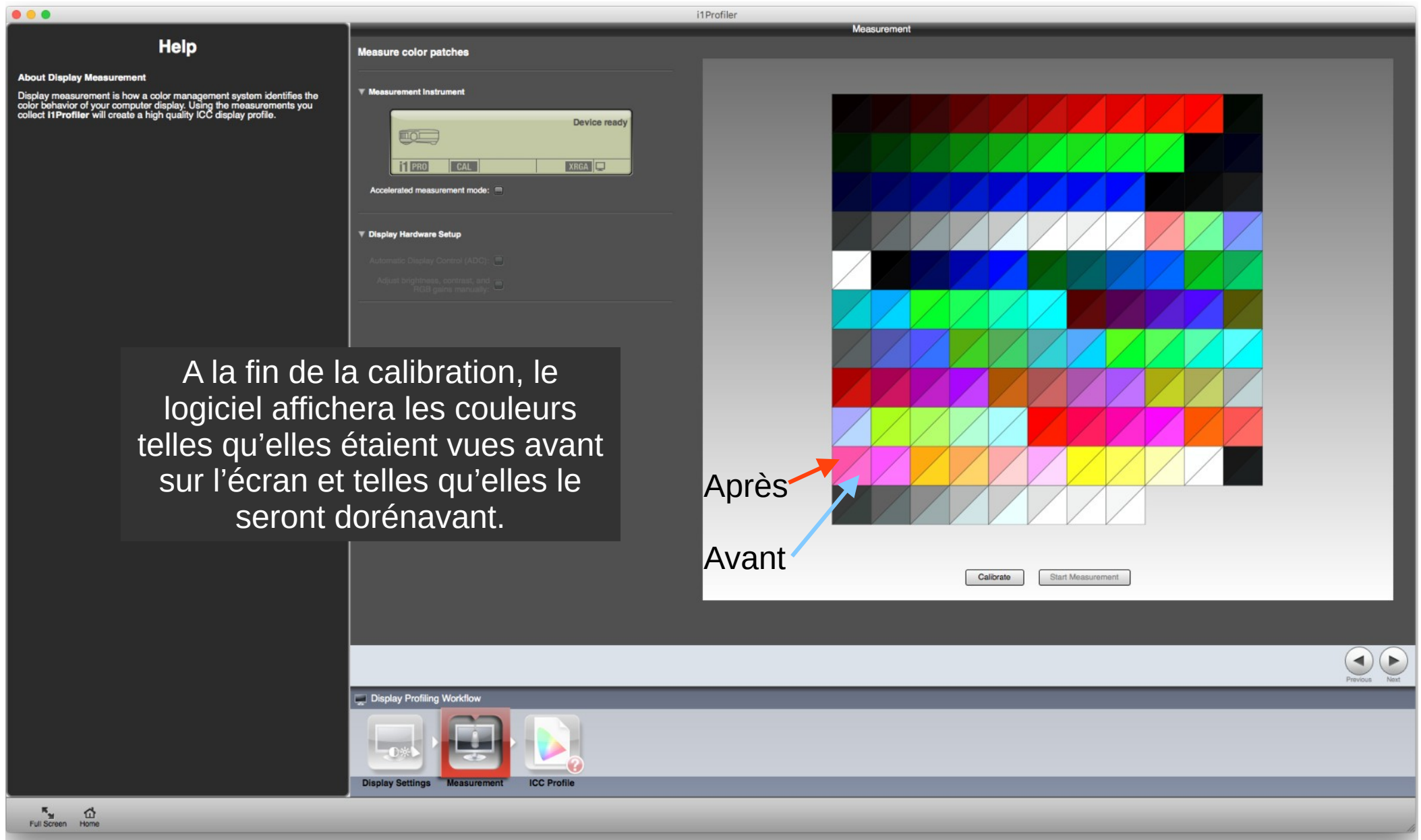
Pourquoi calibrer son écran ?

Pour s'assurer que les couleurs et les luminosités que l'on voit sur notre écran sont conformes aux données inscrites sur le disque de notre ordinateur.



Si vous voyez la même chose que ce qui figure dans votre ordinateur, alors vous pourrez modifier, imprimer vos photos, et les transmettre à l'extérieur en étant sûr de vous.

Exemple de comparaison avant/après calibrage



Malgré la qualité d'origine de l'écran, les écarts en sortie d'usine sont conséquents.

Qu'est-ce qui se passe à l'issue de l'opération de calibrage ?

A l'issue de la calibration, le logiciel met en place un correcteur (profil icc/icm) dans le PC pour corriger les informations envoyées à l'écran, et ainsi afficher des couleurs très proches de celles inscrites sur le disque dur.



Calibrer son écran



Pour le faire de manière précise, on utilise une sonde d'étalonnage!



Il faut installer le logiciel de calibration.

Mais attention, il faut aussi s'assurer que son PC soit correctement préparé pour que la mesure et le calcul du profil soient fiables .

Calibrer son écran

Avant d'entamer la procédure de calibration :

Il faut se mettre dans une pièce peu éclairée, plutôt une ambiance douce.

Vérifier que vous n'avez pas de lumière directe ou indirecte sur l'écran !

Pour un ordinateur portable, vérifier que celui-ci soit bien branché sur le secteur.

Ces conditions sont aussi requises afin de pouvoir juger de vos photos ou bien pour les retoucher.

Calibrer son écran

Pour calibrer correctement son écran, le fabricant de la sonde demande ce qui suit:

- 1 - S'assurer que son écran soit allumé depuis suffisamment longtemps.
Xrite recommande 30 mn.

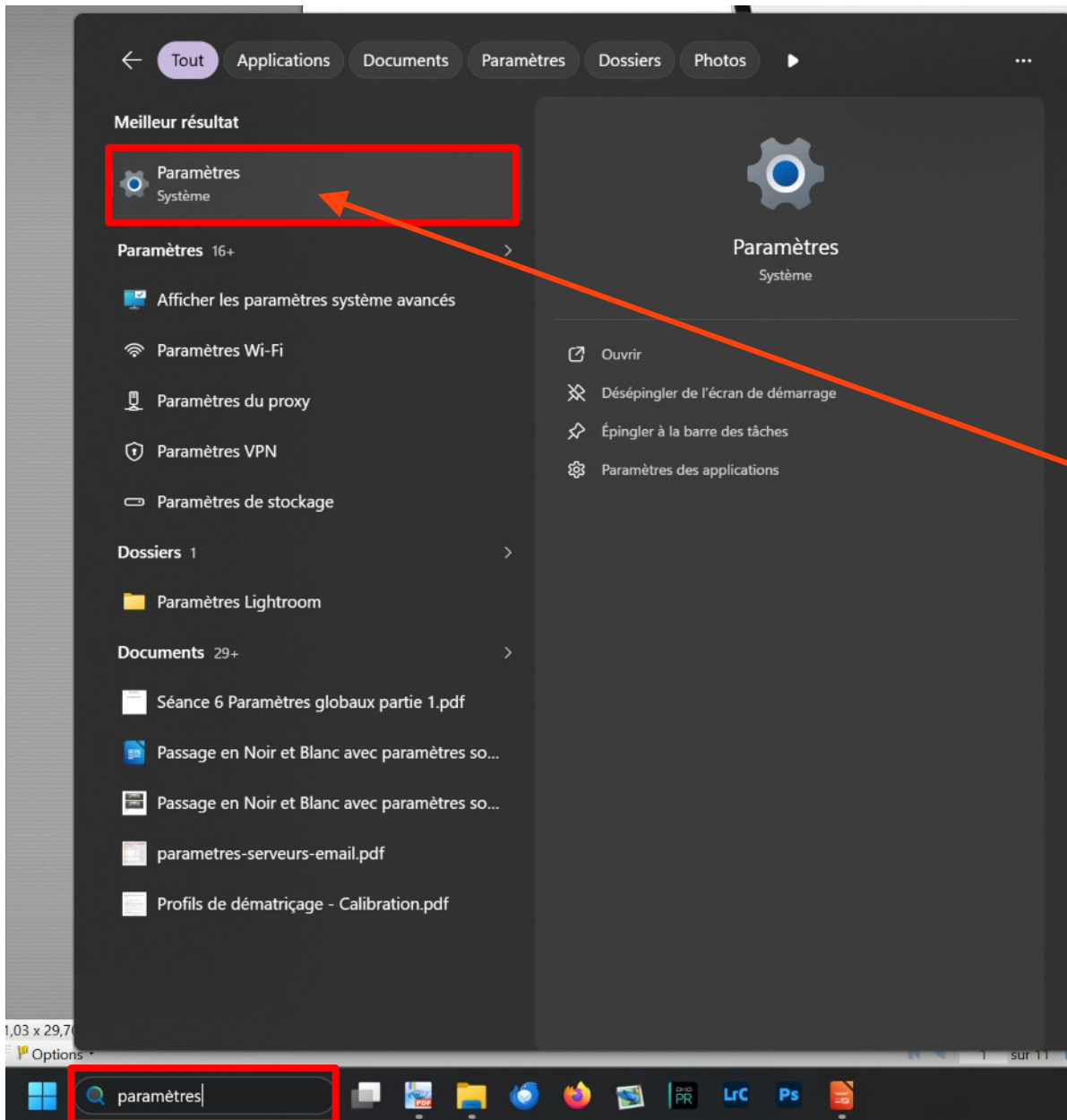
Calibrer son écran

Quelles sont les précautions à mettre en œuvre.

1 - S'assurer que son écran soit allumé depuis suffisamment longtemps.
Xrite recommande 30 mn

2 - Fermer tous les programmes qui s'exécutent pour éviter des notifications pendant l'opération de calibration (messagerie notamment, mais bien d'autres programmes sont concernés).

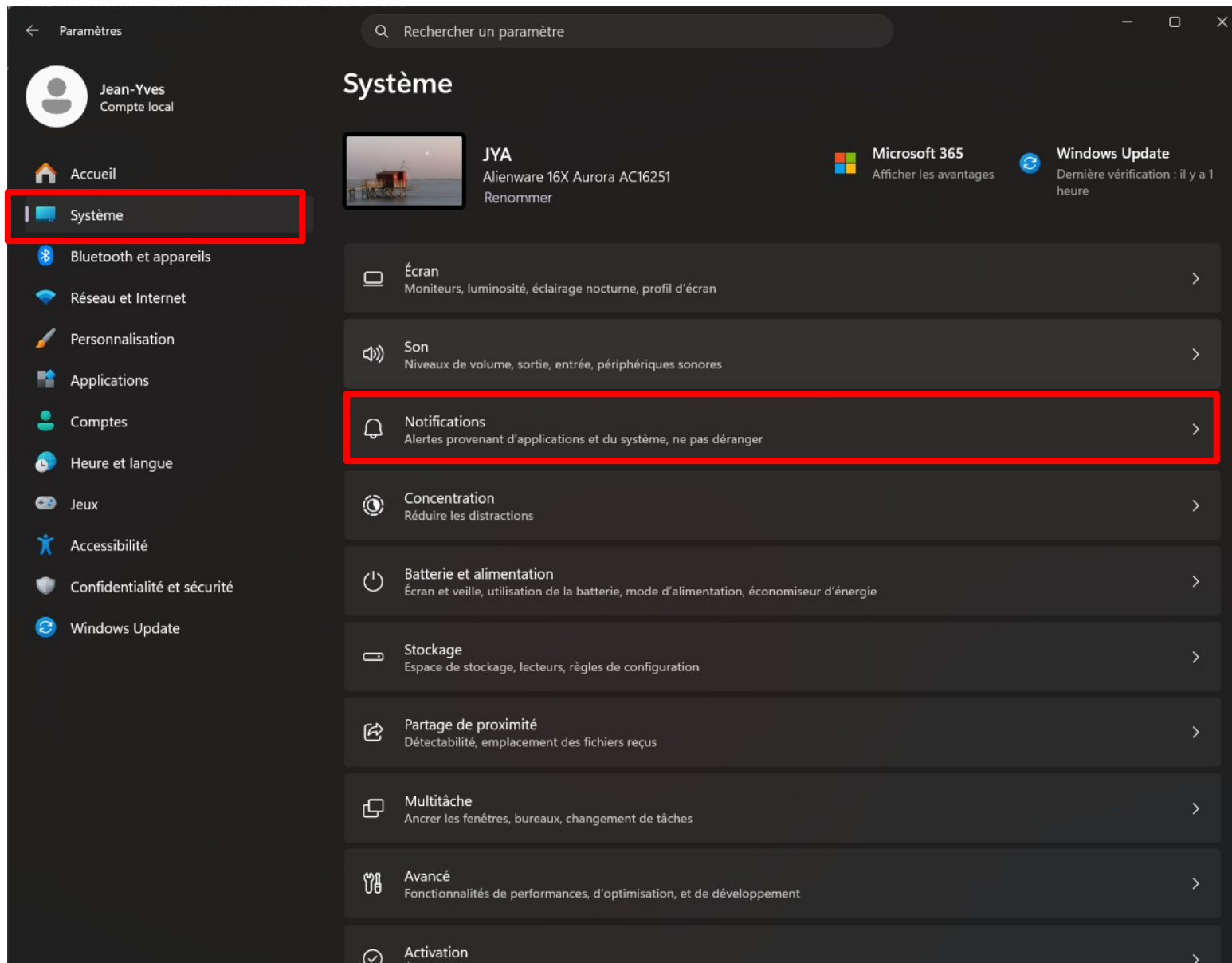
Supprimer les notifications



Pour s'assurer de supprimer toute notification

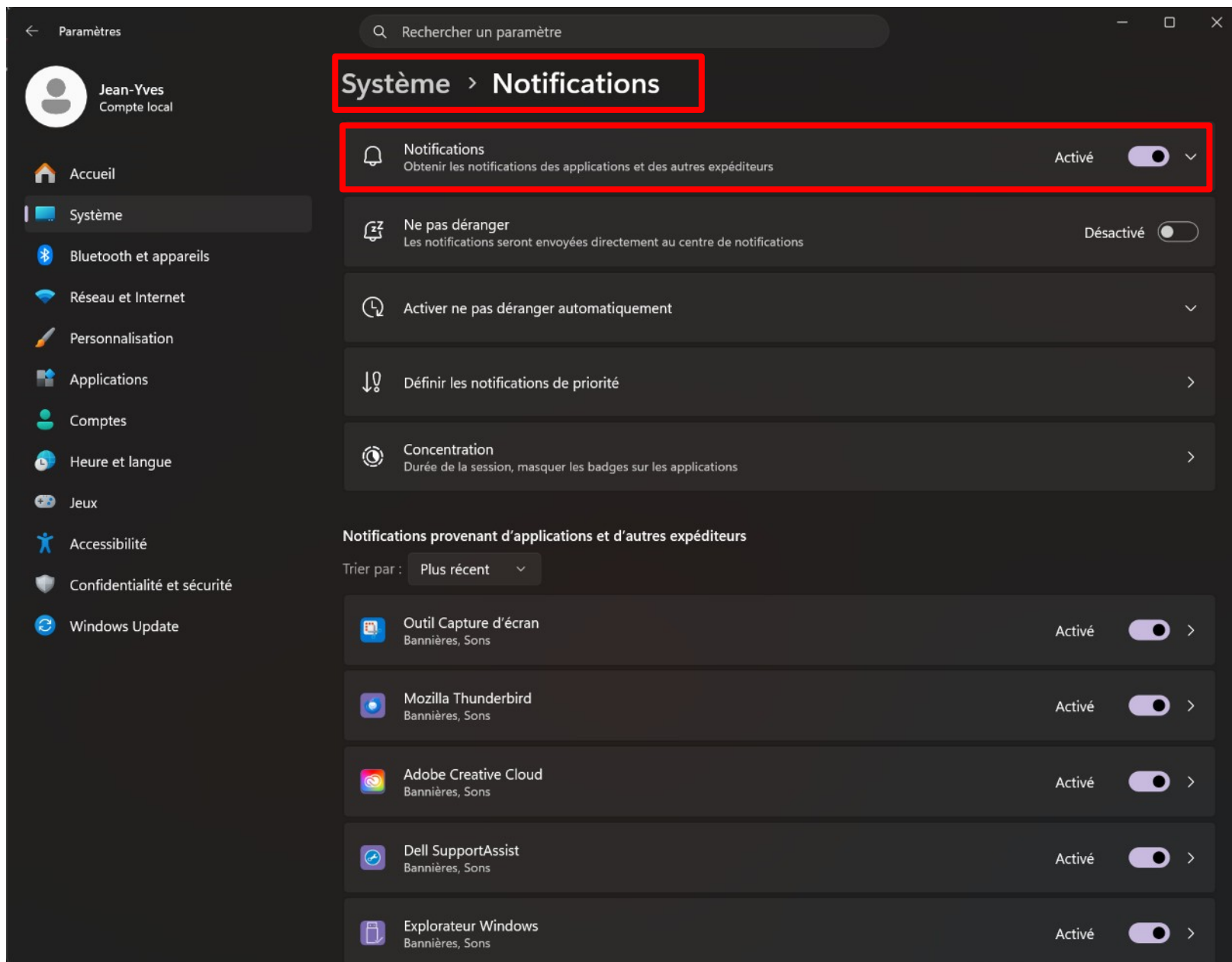
- 1- Dans la barre de recherche en bas, on tape « paramètres »,
- 2- Puis on clique sur « paramètres système »

Supprimer les notifications



Puis dans l'onglet système, on ouvre les notifications.

Supprimer les notifications



Désactiver les notifications

Après l'opération de calibration de votre écran, vous pourrez faire l'opération inverse pour continuer à recevoir vos notifications

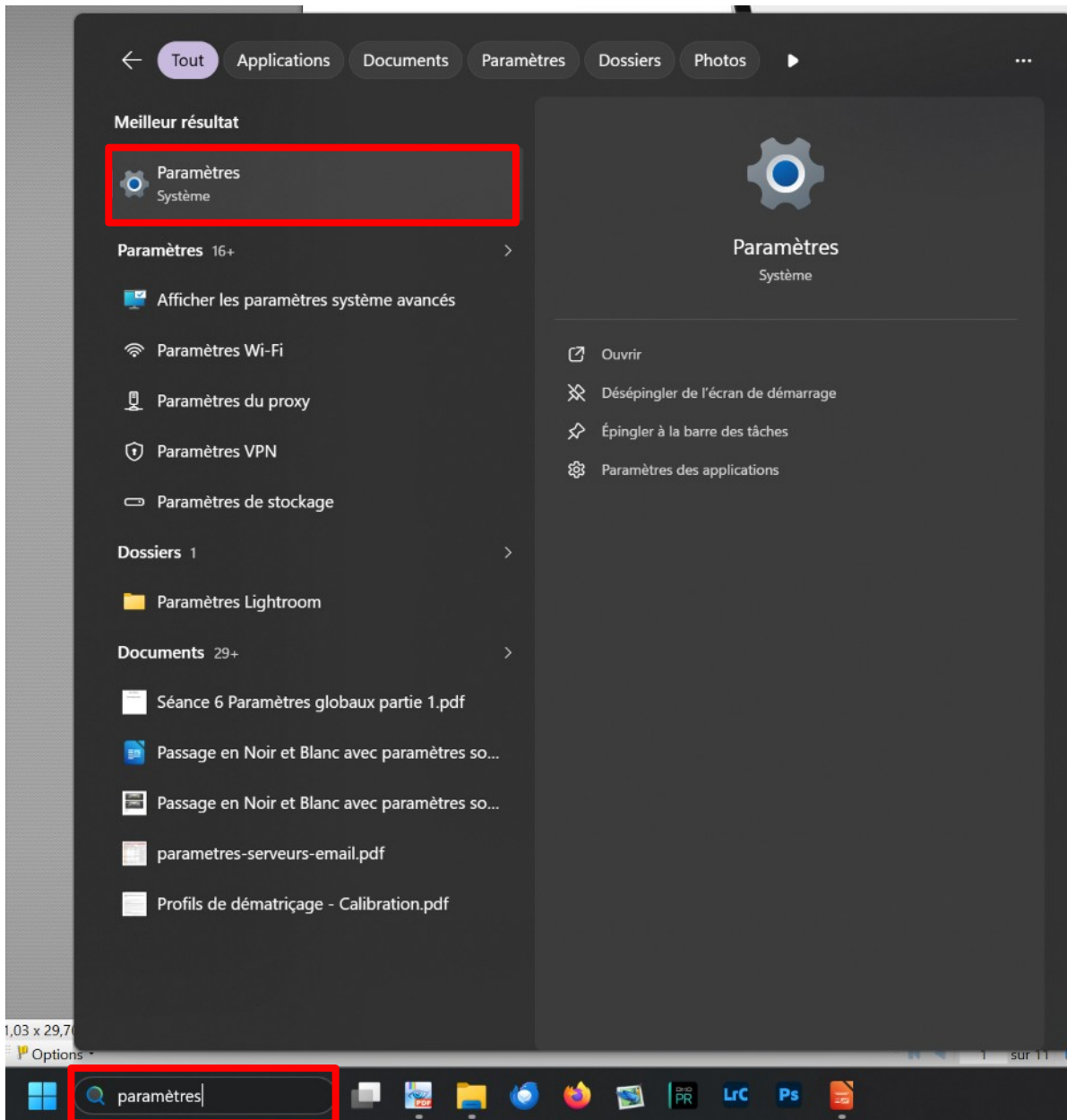
Calibrer son écran

Quelles sont les précautions à mettre en œuvre.

- 1 - S'assurer que son écran soit allumé depuis suffisamment longtemps.
Xrite recommande 30 mn
- 2 - Supprimer toutes les notifications qui pourraient perturber les mesures.
- 3 - **Désactiver les fonctionnalités de Windows qui influencent votre affichage.**
(économiseur d'écran, variations de luminosité pour économiser de l'énergie, l'éclairage nocturne).

Pour évaluer ou développer vos photos sans vous tromper, il faut que votre affichage soit stable et fiable.

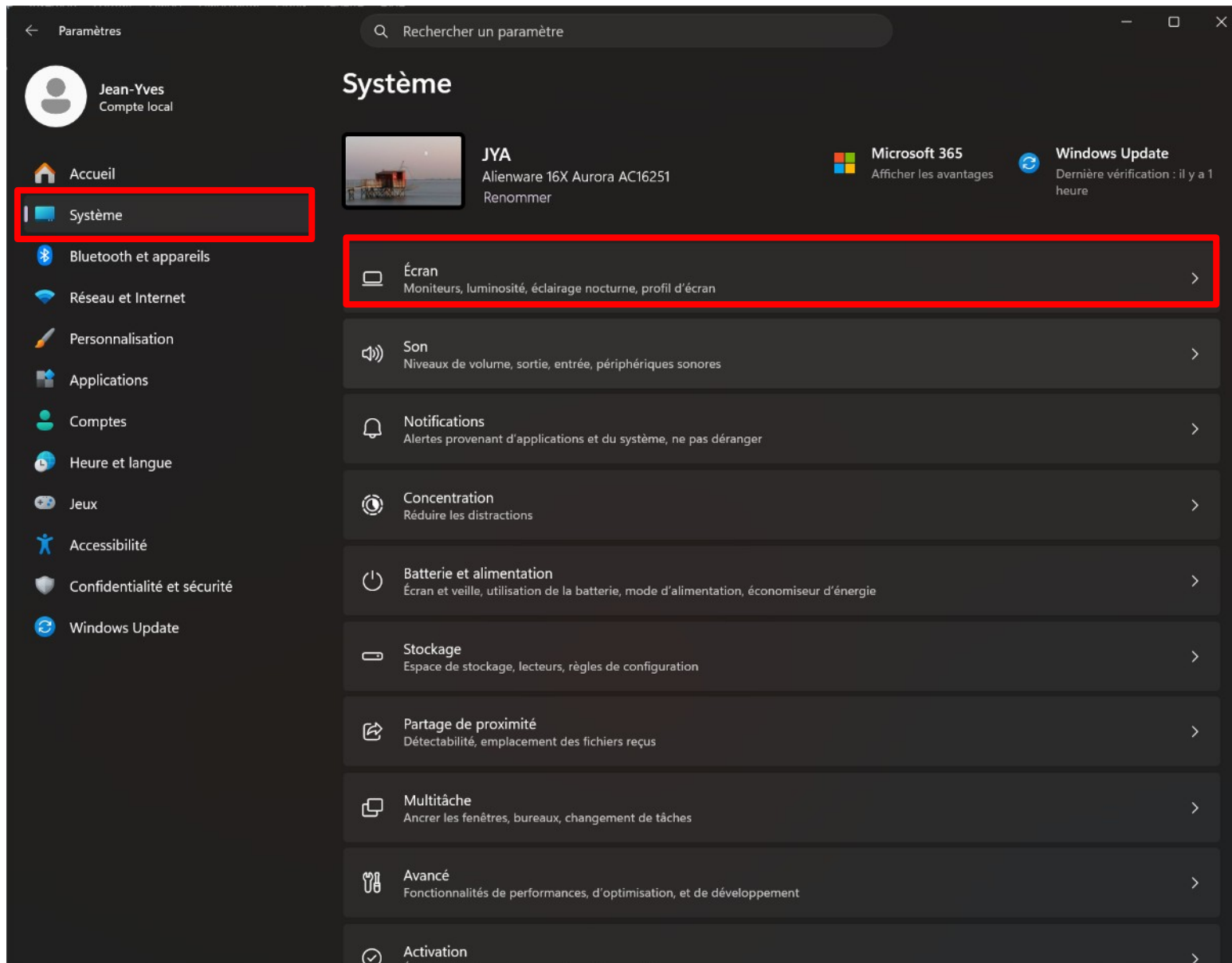
Supprimer l'éclairage nocturne



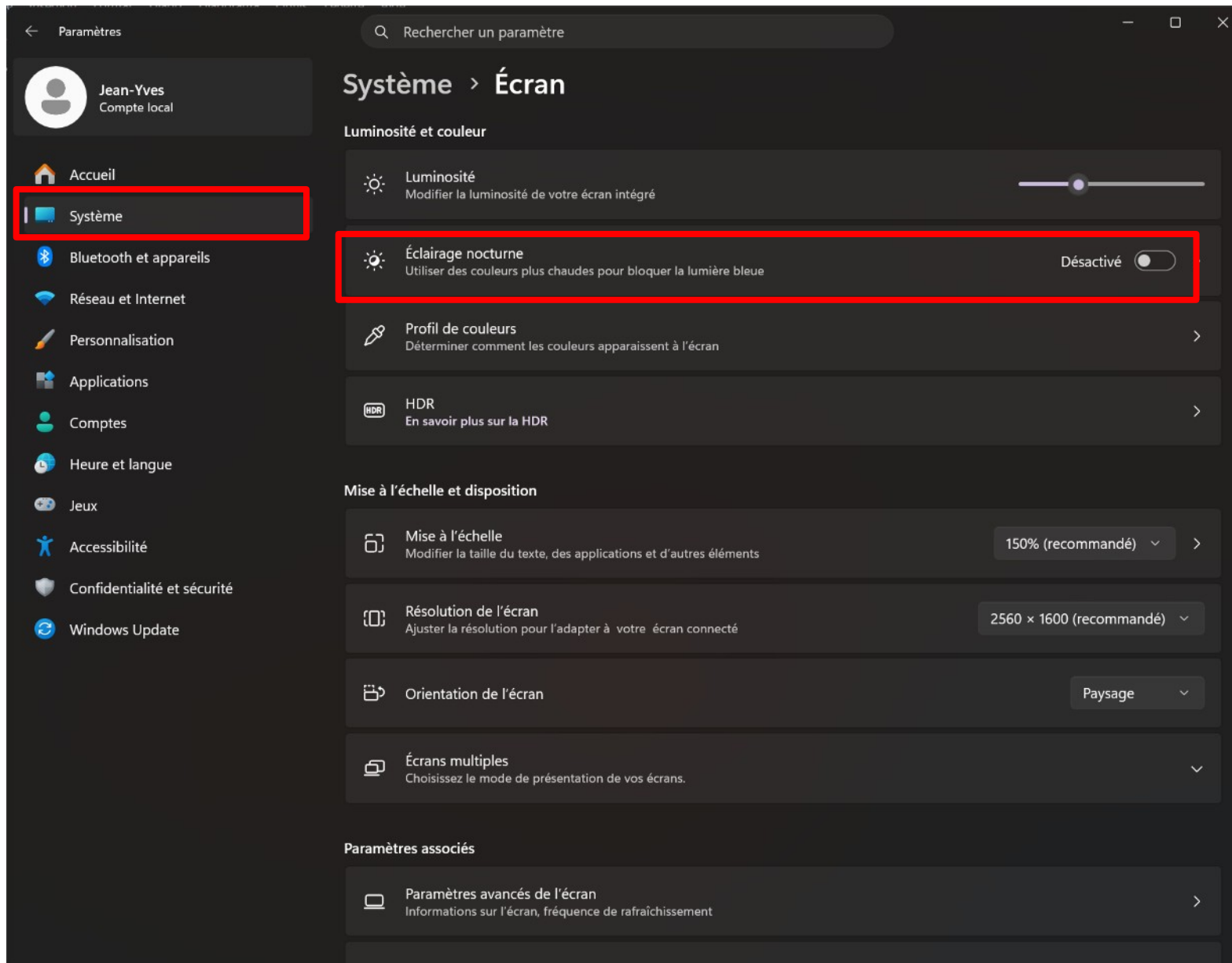
Dans la barre de recherche en bas, on tape « paramètres »,

On clique sur le meilleur résultat en haut qui est « Paramètres système »

Supprimer l'éclairage nocturne

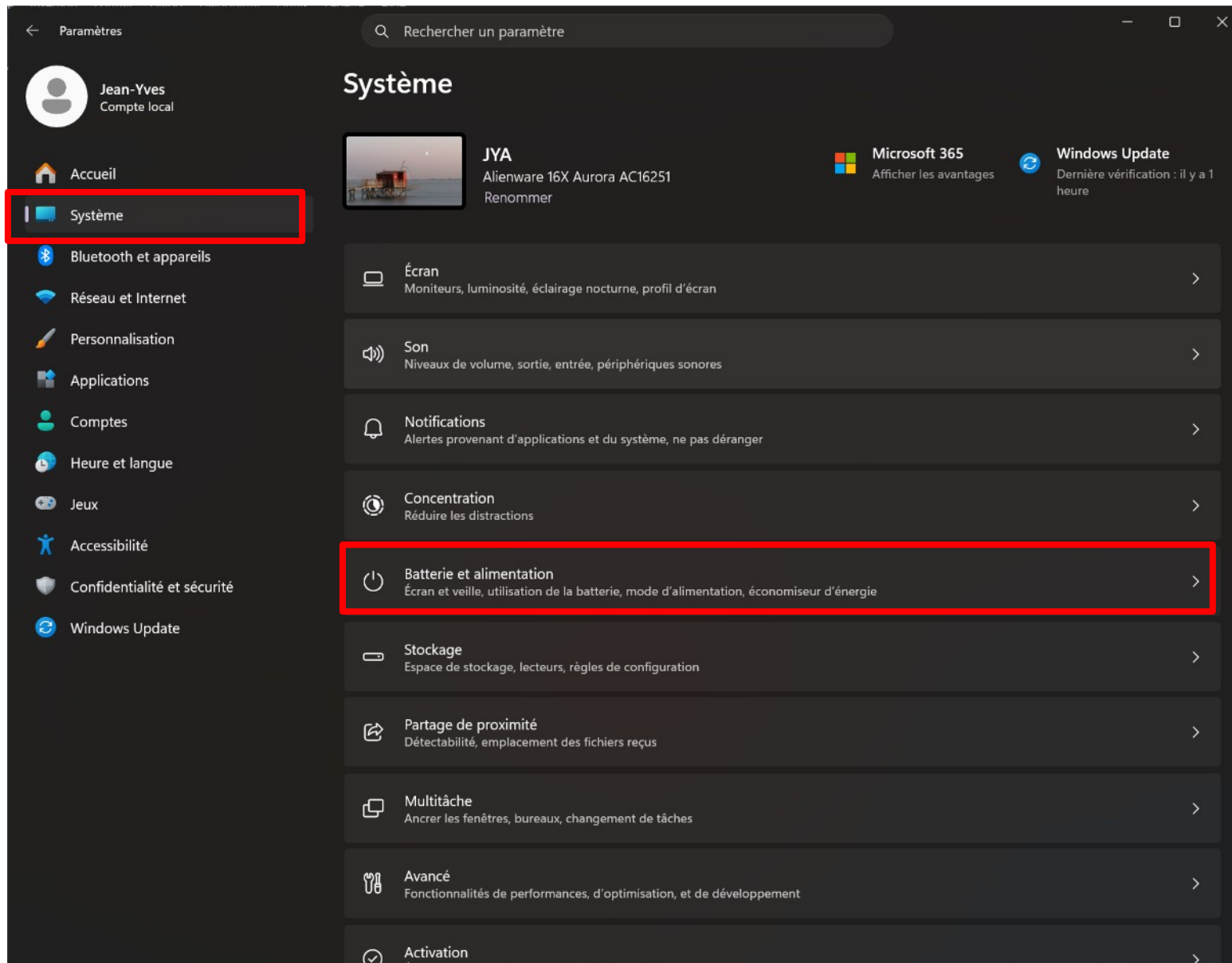


Supprimer l'éclairage nocturne

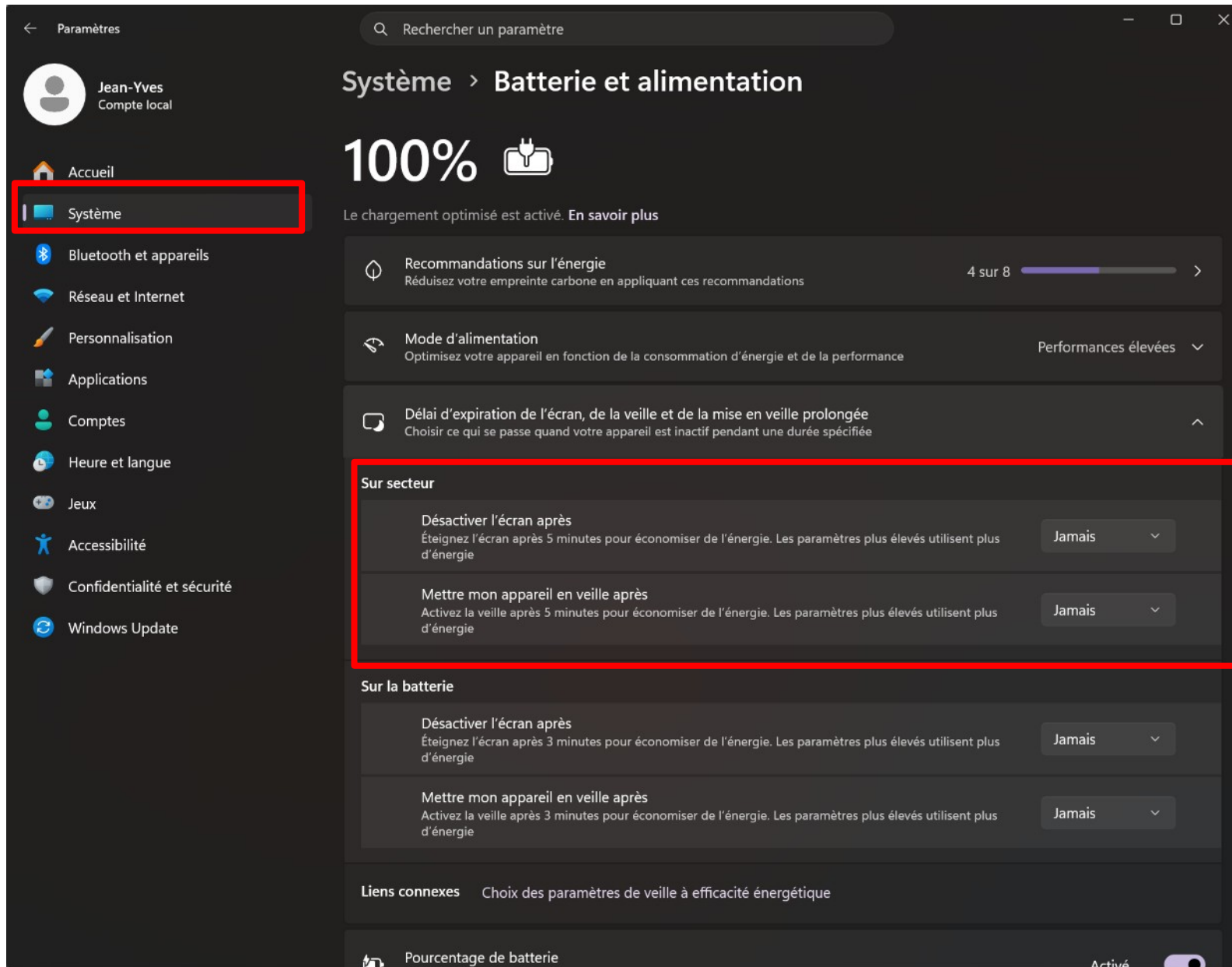


On désactive l'éclairage nocturne. (Cette option change les couleurs de l'écran.)

Éliminer les risques de variations de luminosité



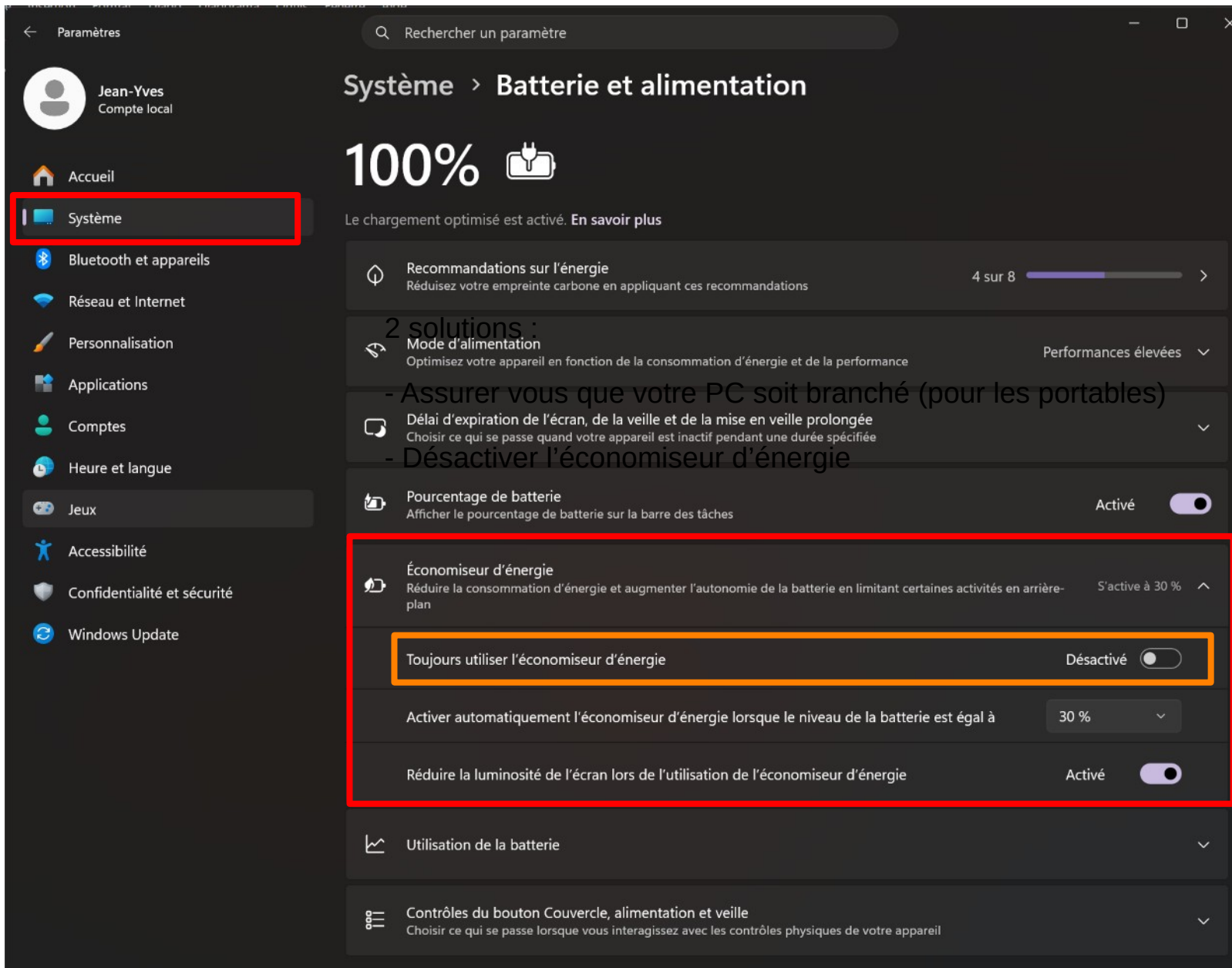
Éliminer les risques de variations de luminosité



Désactiver les extinctions d'écran et les écrans de veille.

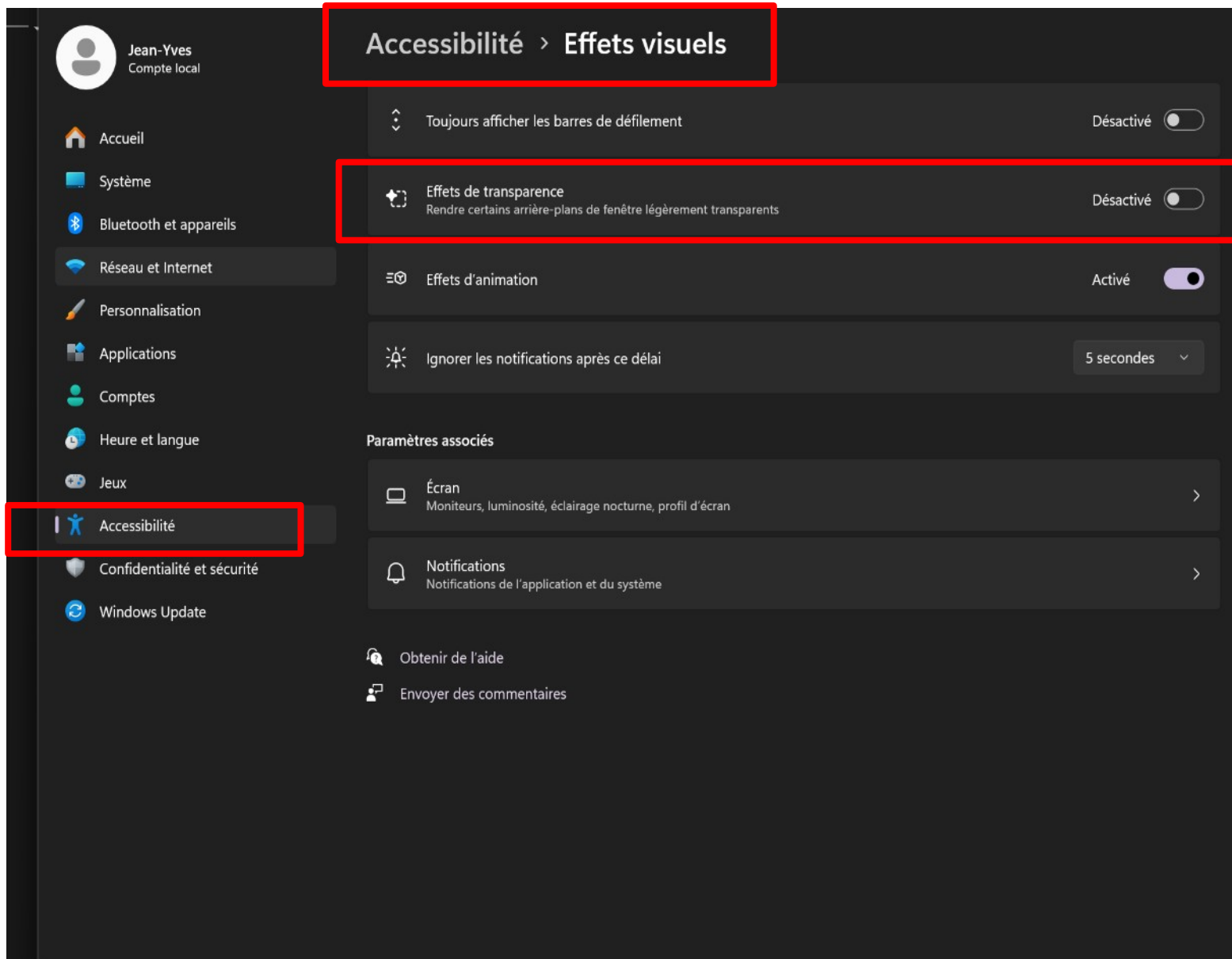
Pour les portables, veiller à ce qu'ils soient branchés sur le secteur...

Éliminer les risques de variations de luminosité



- Assurer vous que votre portable soit branché
- Désactiver l'économiseur d'énergie

Éliminer les risques de variations de luminosité



- Xrite, nous demande de désactiver ou de limiter au minimum les effets de transparence des arrière-plans

Calibrer son écran

Patience, on n'est pas tout à fait prêt !!!!

Restaurer les paramètres d'usine de gestion des couleurs

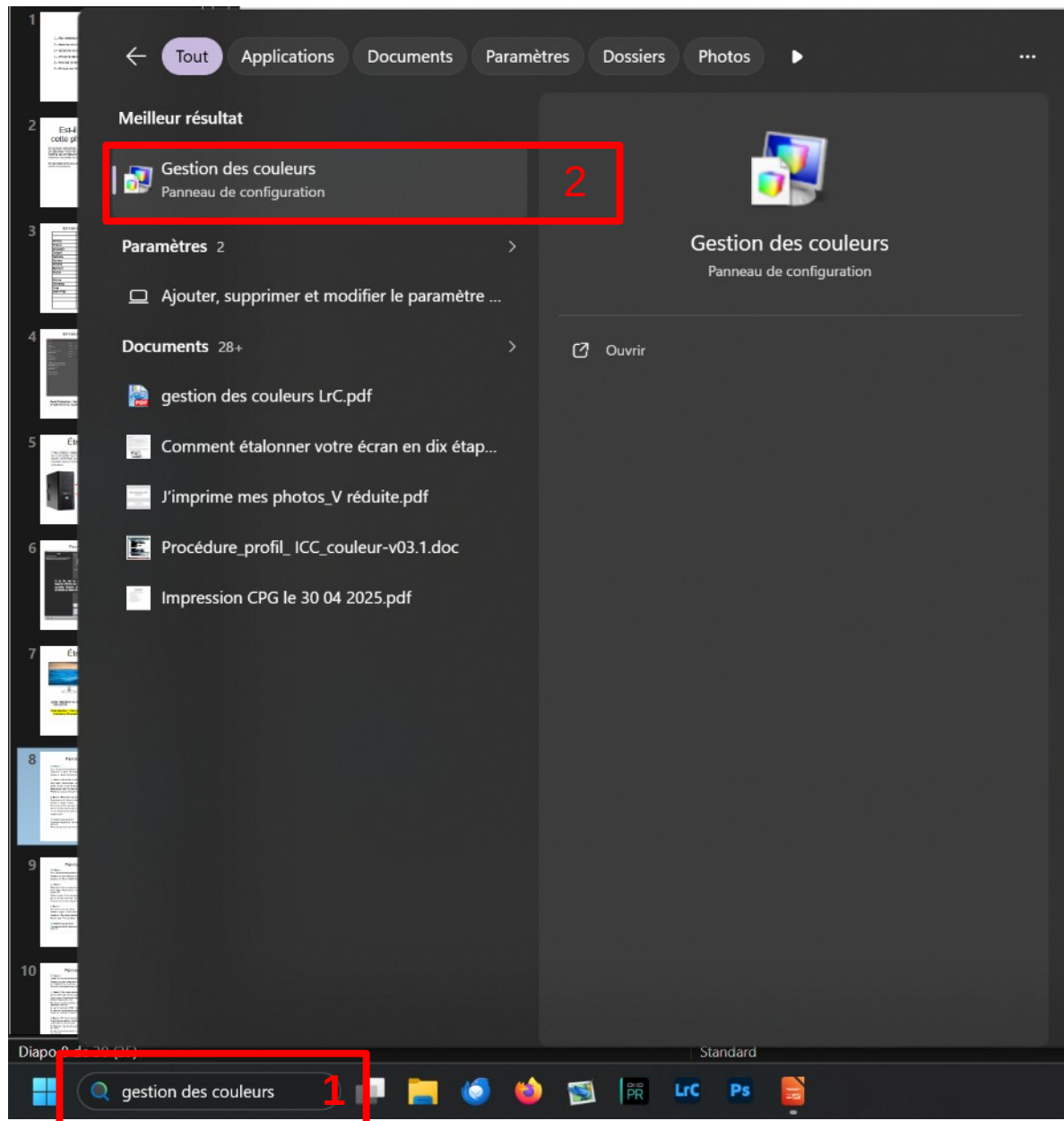
Il faut supprimer tous les profils qui risquent de fausser l'étalonnage.

Impératif !!!!
Recommandation Xrite et autres spécialistes...



Restaurer les paramètres d'affichage d'usine...

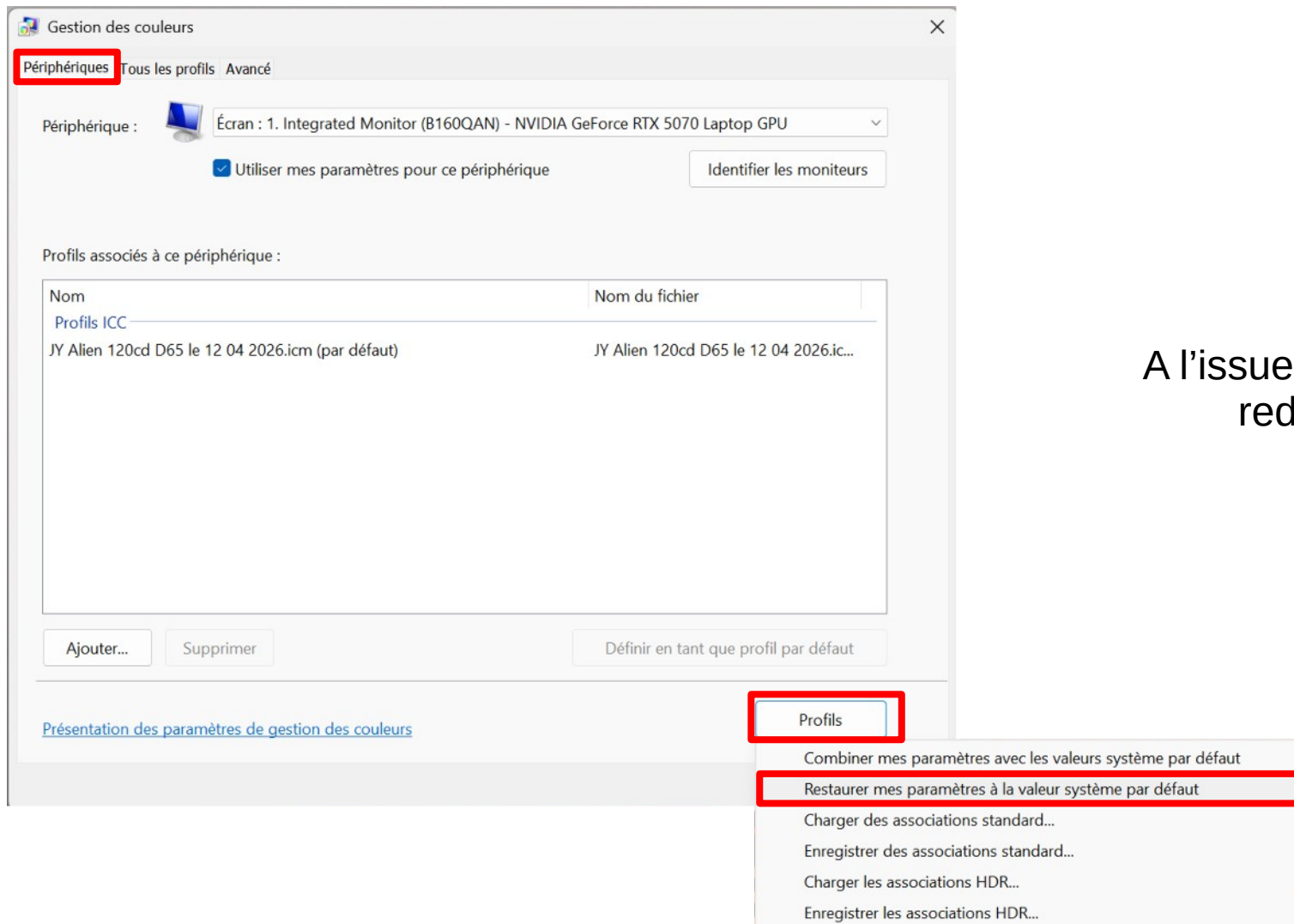
Restaurer les paramètres d'usine de gestion des couleurs



Voici une manière simple pour réinitialiser les paramètres d'usine de gestion des couleurs :

- 1- tapez dans la barre de recherche le texte « **gestion des couleurs** »
- 2- Cliquez sur le résultat de la recherche et la fenêtre suivante s'ouvre.

Restaurer les paramètres d'usine de gestion des couleurs



A l'issue de cette action, il faut redémarrer son PC.

Réinitialiser les paramètres sous Mac 1/2

Étape 1 :

Accéder aux Préférences Système

Cliquez sur le menu Apple dans le coin supérieur gauche de l'écran, puis sélectionnez "Préférences Système" (ou "Réglages Système" sur macOS Ventura et ultérieur).

Dans les Préférences Système, allez dans "Moniteurs".

Étape 2 : Réinitialiser les paramètres de couleurs

Dans la fenêtre des Moniteurs, sélectionnez l'onglet "Couleur".

Vous y verrez la liste des profils de couleurs actuellement installés pour votre écran. Si un profil ICC personnalisé est actif, il sera sélectionné dans cette liste.

Pour revenir au profil par défaut, sélectionnez le profil "RGB" ou "sRGB IEC61966-2.1", qui est généralement le profil de couleur standard sur les Mac.

Si vous ne voyez pas "sRGB", vous pouvez essayer de sélectionner un autre profil recommandé par macOS comme "Apple RGB".

Si vous avez installé des profils personnalisés que vous ne souhaitez plus utiliser, vous pouvez les supprimer en cliquant sur "Supprimer" après avoir sélectionné le profil.

Étape 3 : Réinitialiser les paramètres d'affichage

Toujours dans la section "Moniteurs", sous l'onglet "Affichage", assurez-vous que les paramètres de résolution et fréquence de rafraîchissement sont corrects.

Si nécessaire, vous pouvez ajuster la résolution (en choisissant "Par défaut pour l'écran" pour revenir à la configuration recommandée par Apple).

Si vous utilisez plusieurs écrans, vous pouvez ajuster les paramètres pour chaque moniteur en sélectionnant le bon moniteur dans la barre latérale.

Redémarrage recommandé

Une fois les paramètres réinitialisés, il est conseillé de redémarrer votre Mac pour que les changements prennent pleinement effet, en particulier si vous avez supprimé des profils ICC.

Réinitialiser les paramètres sous Mac 2/2

🔧 Réinitialiser le profil ICC dans le "Utilitaire ColorSync" (Option avancée)

Si vous souhaitez une gestion plus avancée des profils ICC, vous pouvez utiliser l'application Utilitaire ColorSync :

Allez dans Applications > Utilitaires > Utilitaire ColorSync.

Dans l'onglet "Appareils", sélectionnez l'écran en question.

Sous "Profils de couleurs", vous pouvez voir les profils utilisés et les gérer. Vous pouvez ajouter ou supprimer des profils directement depuis cet outil.

🔑 Récapitulatif

Allez dans Préférences Système > Moniteurs > Couleur.

Sélectionnez un profil par défaut (comme sRGB ou Apple RGB).

Réinitialisez les paramètres d'affichage pour que macOS gère automatiquement la résolution.

Redémarrez votre Mac si nécessaire.

Source : réponse formulée par une IA

[Tuto Olivier Rocq sur le calibrage des écrans sur MAC](#)

Calibration avec la sonde i1DISPLAY PRO PLUS

Maintenant que votre PC est configuré, on lance le logiciel de calibration. Ici le logiciel Iprofiler.

Attention, au démarrage, on peut vous proposer de mettre à jour la version,

SURTOUT NE PAS METTRE A JOUR.

Calibration avec la sonde i1DISPLAY PRO PLUS

Page d'accueil

Utiliser le logiciel i1Profiler téléchargé depuis site du club.

Attention ne pas mettre à jour la version comme cela peut vous l'être proposé au démarrage.

Sélecteur de procédure

- Affichage**
 - Caractérisation
 - Qualité
 - Uniformité
- Projecteur**
 - Caractérisation
 - Qualité
- Imprimante**
 - Sélection du périphérique : Imprimante RVB
 - Sélection de la procédure :
 - Linéarisation
 - Caractérisation **DEMO**
 - Caractérisation OBC **DEMO**
 - Optimisation **DEMO**
 - Mesurer la charte
 - Mesurer la charte de référence
 - Caractérisation de la liaison de périphérique **DEMO**
 - Qualité
 - Caractérisation par transmission avec l'i1Pro 3 PLUS **DEMO**
 - Caractérisation par transmission avec l'i1iO 3 PLUS **DEMO**
- Scanner**
 - Caractérisation de base **DEMO**
- Outils**
 - ColorChecker Proof **DEMO**
 - Analyse des données **DEMO**
 - Éditeur de jeux de patches

Mode utilisateur : ☐ De base ☒ Avancé

Licence :

i1Profiler - DISPLAY

Transférer la licence

Mettre à niveau la licence

Inscription

Paramètres de l'application :

Périphérique d'affichage par défaut : i1Display

Informations sur l'application :

v3.3.0 | Version XRD : 3.1.119.139 | Rechercher les mises à jour : ACTIVÉ

Aide de l'application :

Réinitialiser le périphérique Vidéos de formation i1Profiler en ligne

Passer aux procédures enregistrées

Calibration avec la sonde i1DISPLAY PRO PLUS

The screenshot shows the i1Profiler software interface. On the left, a sidebar lists various calibration options under different categories: Affichage (display), Projecteur (projector), Imprimante (printer), Scanner, and Outils (tools). The 'Affichage' category is highlighted with an orange box. In the main window, the 'Page d'accueil' (home page) is displayed. A yellow callout box contains two instructions: 1 - Choisir le mode « avancé » permet de montrer tous les réglages possibles. Il est aussi possible de faire la calibration en « mode de base ». 2 - Puis sélectionner la caractérisation de l'affichage. An orange box highlights the 'Mode utilisateur' (user mode) section, which has two radio buttons: 'De base' (basic) and 'Avancé' (advanced). The 'Avancé' button is selected. Below this, there are icons for different devices and color spaces, and a section for 'Paramètres de l'application' (application parameters) showing 'Périphérique d'affichage par défaut' (default display device) as 'i1Display'. At the bottom, there is a section for 'Informations sur l'application' (application information) showing the version and a link to the online i1Profiler.

Page d'accueil

i1 PROFILER

Sélecteur de procédure

Affichage

Caractérisation

Qualité

Uniformité

Projecteur

Caractérisation

Qualité

Imprimante

Sélection du périphérique :

Imprimante RVB

Sélection de la procédure :

Linéarisation

Caractérisation DEMO

Caractérisation OBC DEMO

Optimisation DEMO

Mesurer la charte

Mesurer la charte de référence

Caractérisation de la liaison de périphérique DEMO

Qualité

Caractérisation par transmission avec l'i1Pro 3 PLUS DEMO

Caractérisation par transmission avec l'i1IO 3 PLUS DEMO

Scanner

Caractérisation de base DEMO

Outils

ColorChecker Proof DEMO

Analyse des données DEMO

Éditeur de jeux de patches

Mode utilisateur :

De base Avancé

Licence :

i1Profiler - DISPLAY

Transférer la licence

Mettre à niveau la licence

Inscription

Paramètres de l'application :

Périphérique d'affichage par défaut : i1Display

Informations sur l'application :

v3.3.0 | Version XRD : 3.1.119.139 | Rechercher les mises à jour : ACTIVÉ

Aide de l'application :

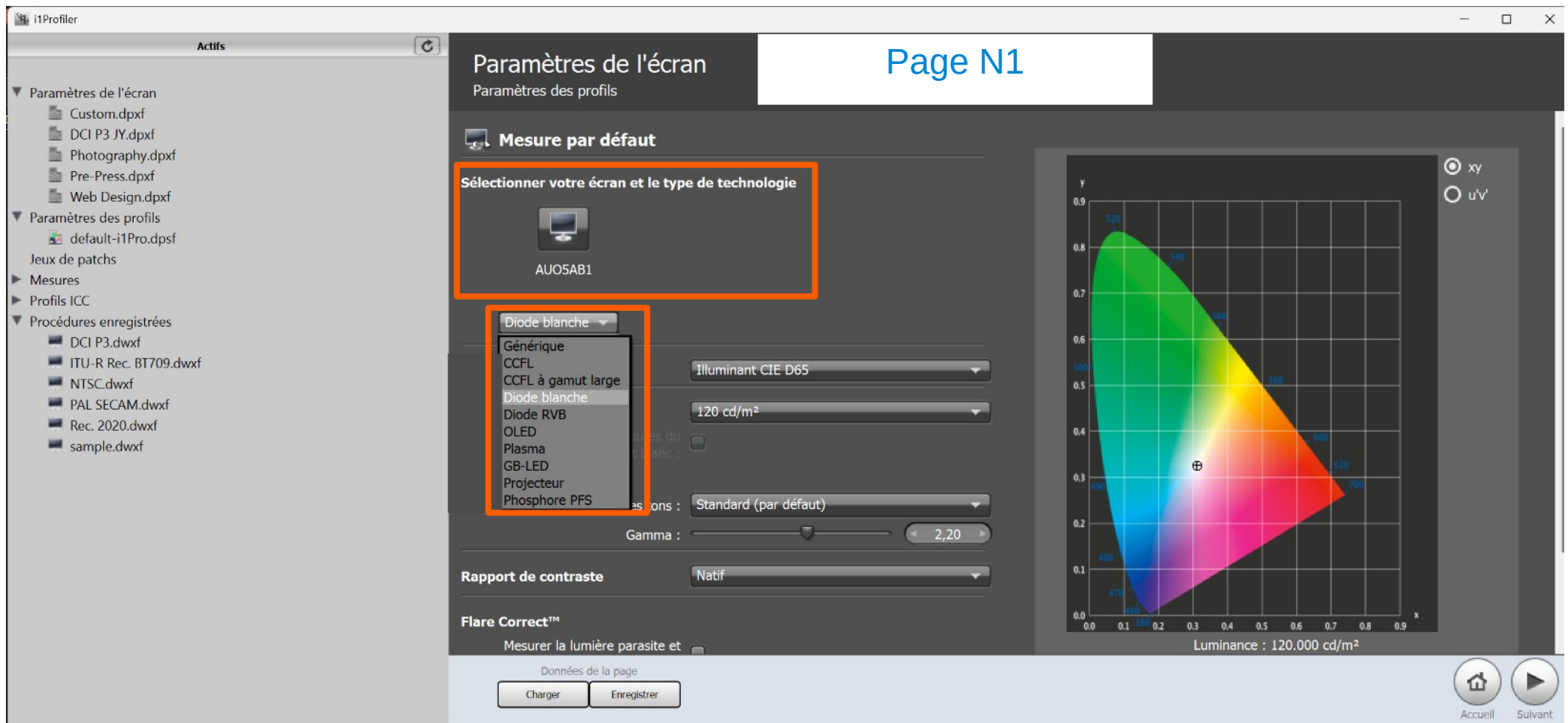
Réinitialiser le périphérique

Vidéos de formation

i1Profiler en ligne

Passer aux procédures enregistrées

Calibration avec la sonde i1DISPLAY PRO PLUS

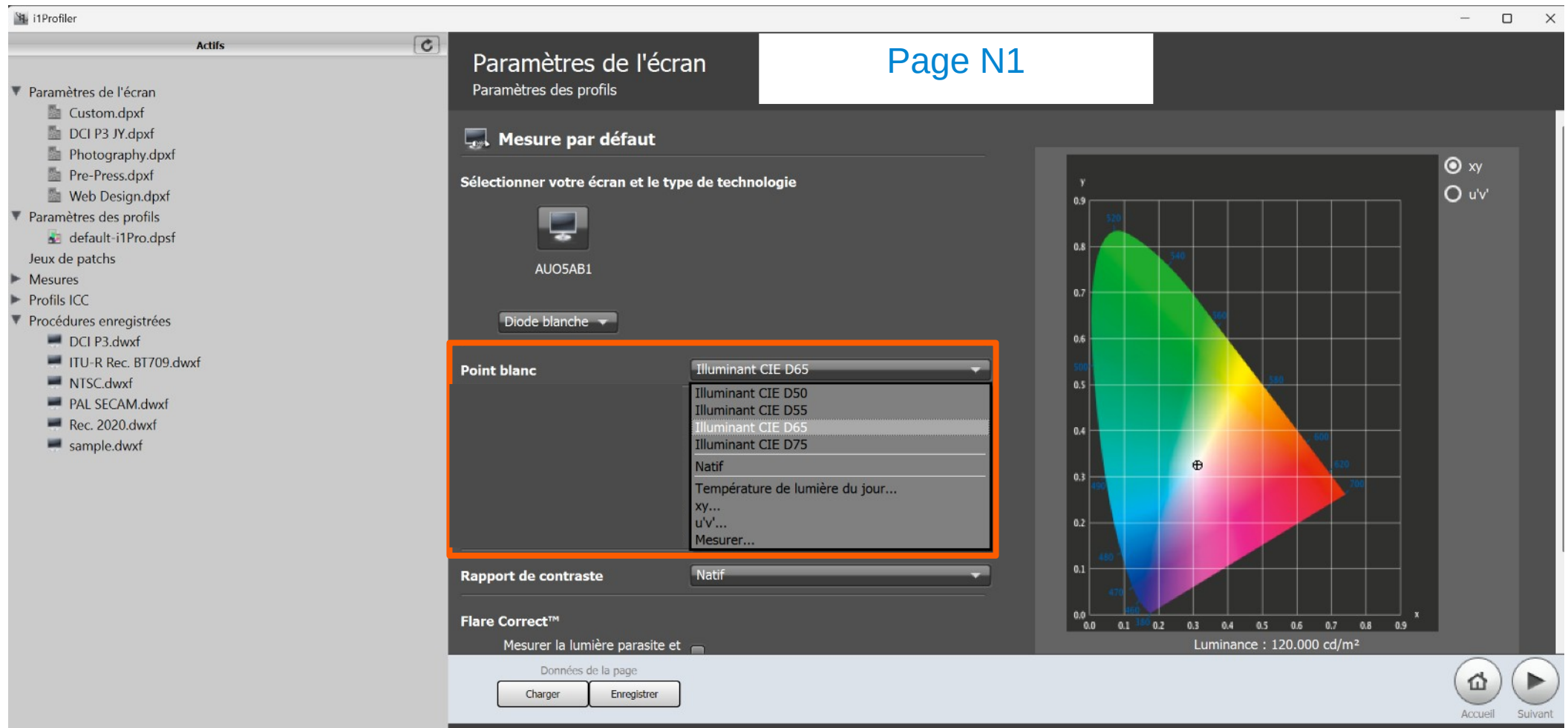


Cette page s'ouvre.

L'écran est détecté, et normalement la technologie de la dalle l'est aussi.

Par sécurité, ceux qui veulent vérifier ce point peuvent regarder la documentation de leur écran.

Calibration avec la sonde i1DISPLAY PRO PLUS



Point Blanc

Pour la photographie, choisir l'illuminant CIE D65 est un choix qui semble adapté.

Certains préfèrent des valeurs à peine plus faibles.

Calibration avec la sonde i1DISPLAY PRO PLUS

i1Profiler

Actifs

- Paramètres de l'écran
 - Custom.dpxf
 - DCI P3 JY.dpxf
 - Photography.dpxf
 - Pre-Press.dpxf
 - Web Design.dpxf
- Paramètres des profils
 - default-i1Pro.dpsf
- Jeux de patches
- Mesures
- Profils ICC
- Procédures enregistrées
 - DCI P3.dwx
 - ITU-R Rec. BT709.dwx
 - NTSC.dwx
 - PAL SECAM.dwx
 - Rec. 2020.dwx
 - sample.dwx

Paramètres de l'écran

Page N1

Paramètres des profils

Mesure par défaut

Sélectionner votre écran et le type de technologie

AU05AB1

Diode blanche

Point blanc

Illuminant CIE D65

Luminance

120 cd/m²

80 cd/m²

100 cd/m²

120 cd/m²

160 cd/m² (ISO 3664 condition P2)

250 cd/m²

Natif

Personnaliser...

Mesurer...

Flare Correct™

Mesurer la lumière parasite et

Données de la page

Charger

Enregistrer

xy

u'v'

Luminance : 120.000 cd/m²

Accueil

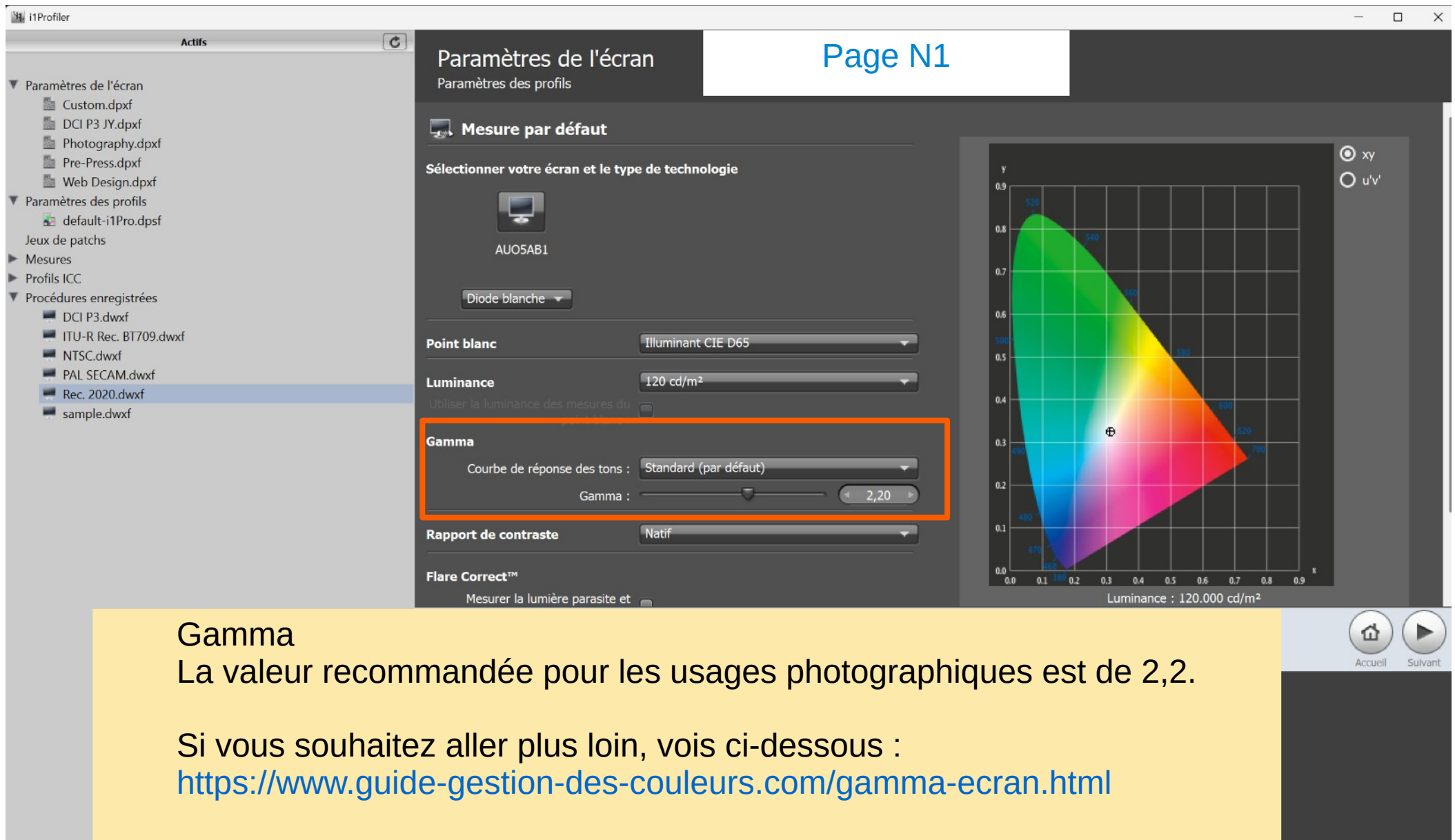
Suivant

Luminance

Si vous travaillez dans un environnement sombre choisir une luminance entre 80 et 100cd/m²,

Avec la nouvelle sonde, la luminance standard pour photographes est réglée à 120 cd/m².

Calibration avec la sonde i1DISPLAY PRO PLUS



Paramètres de l'écran
Paramètres des profils

Page N1

Mesure par défaut

Sélectionner votre écran et le type de technologie

AU05AB1

Diode blanche

Point blanc: Illuminant CIE D65

Luminance: 120 cd/m²

Utiliser la luminance des mesures du

Gamma

Courbe de réponse des tons: Standard (par défaut)

Gamma: 2,20

Rapport de contraste: Natif

Flare Correct™

Mesurer la lumière parasite et

xy
u'v'

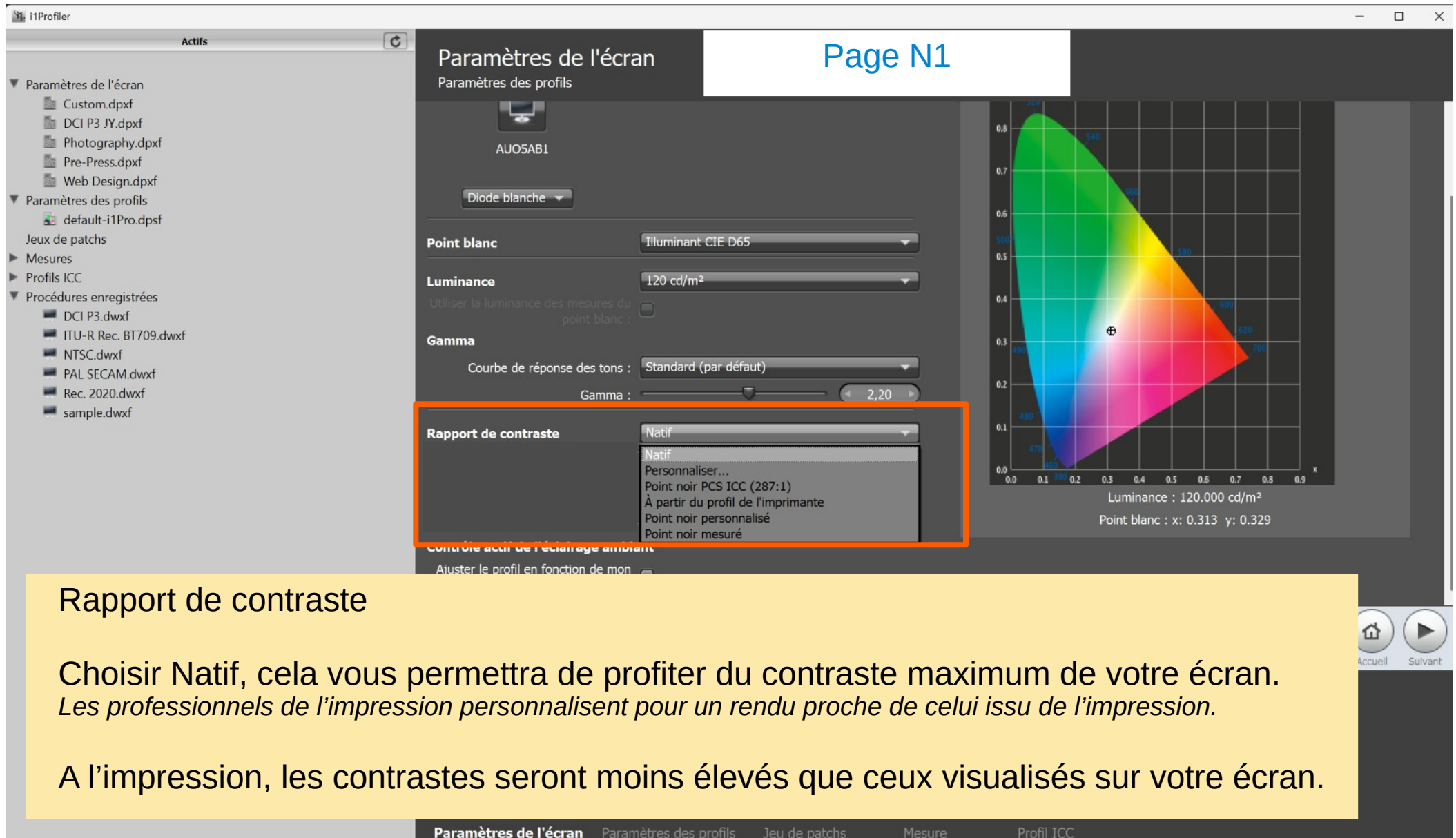
Luminance : 120.000 cd/m²

Accueil Suivant

Gamma
La valeur recommandée pour les usages photographiques est de 2,2.

Si vous souhaitez aller plus loin, voici ci-dessous :
<https://www.guide-gestion-des-couleurs.com/gamma-ecran.html>

Calibration avec la sonde i1DISPLAY PRO PLUS



Paramètres de l'écran

Paramètres des profils

AU05AB1

Diode blanche

Point blanc : Illuminant CIE D65

Luminance : 120 cd/m²

Utiliser la luminance des mesures du point blanc : ☐

Gamma : Courbe de réponse des tons : Standard (par défaut)

Gamma : 2,20

Rapport de contraste : Natif

Natif
Personnaliser...
Point noir PCS ICC (287:1)
À partir du profil de l'imprimante
Point noir personnalisé
Point noir mesuré

Luminance : 120.000 cd/m²
Point blanc : x: 0.313 y: 0.329

Rapport de contraste

Choisir Natif, cela vous permettra de profiter du contraste maximum de votre écran.
Les professionnels de l'impression personnalisent pour un rendu proche de celui issu de l'impression.

A l'impression, les contrastes seront moins élevés que ceux visualisés sur votre écran.

Paramètres de l'écran Paramètres des profils Jeu de patches Mesure Profil ICC

Calibration avec la sonde i1DISPLAY PRO PLUS

Flare correct et Contrôle Actif de l'éclairage ambiant

Ne pas activer et passer à l'écran suivant.

Calibration avec la sonde i1DISPLAY PRO PLUS

Paramètres des profils

Page N2

Paramètres du profil par défaut

☒ Utiliser les paramètres par défaut

Adaptation chromatique : Bradford (par défaut)

Version du profil ICC : Version 2 (par défaut)

Type de profil : Basé sur une matrice (par défaut)

L'utilisation des paramètres par défaut permet de calculer des profils compatibles avec les autres logiciels de photos.

Données de la page

Charger Enregistrer

Précédent Suivant

Procédure de caractérisation de l'écran

Paramètres de l'écran **Paramètres des profils** Jeu de patches Mesure Profil ICC

Écran - Assurance qualité

Calibration avec la sonde i1DISPLAY PRO PLUS

Jeu de patches
Paramètres des profils

Page N3

Jeu de patches par défaut

Patches par défaut: 461

Taille du jeu de patches : Grand

Patches des couleurs d'accompagnement: Moyenne

Patches d'une image: 0

Sélectionner un grand nombre de patches engendre un profil plus précis, et comme les mesures se font rapidement, il ne faut pas s'en priver.

Données de la page

Charger Enregistrer

Précédent Suivant

Procédure de caractérisation de l'écran

Paramètres de l'écran Paramètres des profils **Jeu de patches** Mesure Profil ICC

Écran - Assurance qualité

Calibration avec la sonde i1DISPLAY PRO PLUS

Page N4

Mesure
Paramètres des profils

Mesure par défaut

Instrument de mesure

Périphérique prêt

Matrice d'étalonnage sélectionnée : Diode blanche

Configuration matérielle de l'écran

Contrôle automatique de l'écran (ADC) : ☒

Régler la luminosité, le contraste et les gains RVB manuellement : ☐

Démarrer la mesure

Puis démarrer la mesure

Données de la page

Charger Enregistrer

Précédent Suivant

Procédure de caractérisation de l'écran

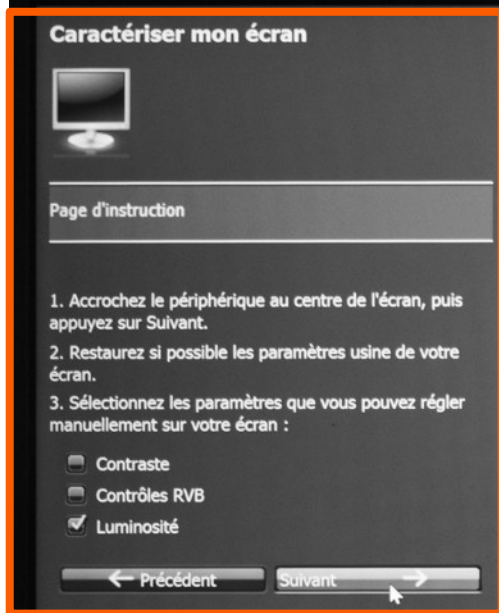
Paramètres de l'écran Paramètres des profils Jeu de patches **Mesure** Profil ICC

Écran - Assurance qualité

Si la fonction de « contrôle automatique de l'écran » fonctionne, alors cela permet de s'affranchir des réglages manuels de luminosité, de contrastes et des canaux RVB.

Dans le cas contraire, cocher le réglage manuel. Il vous sera demandé d'ajuster manuellement ceux que vous pouvez régler.

Calibration avec la sonde i1DISPLAY PRO PLUS



Si la fonction de « contrôle automatique de l'écran » n'est pas activée, Il vous est demandé de préciser ce que vous pouvez ajuster manuellement.

Cochez les fonctions qui sont accessibles sur votre écran



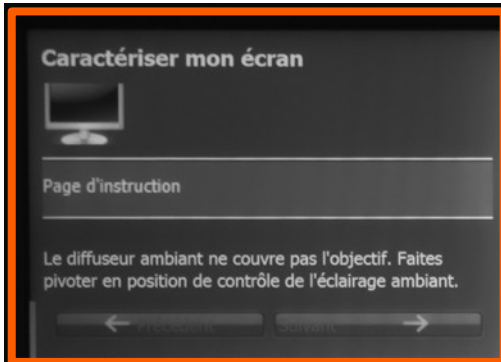
Nota : il vous est encore rappelé au point 2, toute l'importance de restaurer les paramètres d'usine de gestion des couleurs de votre écran

Calibration avec la sonde i1DISPLAY PRO PLUS



Une fois tous les réglages terminés, le logiciel fait défiler tous les patchs et mesure les écarts entre les couleurs souhaitées et les couleurs mesurées.

Calibration avec la sonde i1DISPLAY PRO PLUS



A la fin, le logiciel vous demande de remettre la sonde avec le diffuseur devant le capteur pour mesurer la lumière ambiante. Puis vous retournez automatiquement sur la page qui suit.

Calibration avec la sonde i1DISPLAY PRO PLUS

Page N4

Vous pouvez voir le résultat des ajustements effectués par la sonde (les différences entre votre écran calibré et non calibré).

on vous invite à passer à l'étape suivante.

Mesure
Paramètres des profils

Actifs

Paramètres de l'écran
Custom.dpxf

Jeux de patches

Mesure

Profils

Procédure de caractérisation de l'écran

Données de la page

Charger

Enregistrer

Précédent

Suivant

Écran - Assurance qualité

Paramètres de l'écran

Paramètres des profils

Jeu de patches

Mesure

Profil ICC

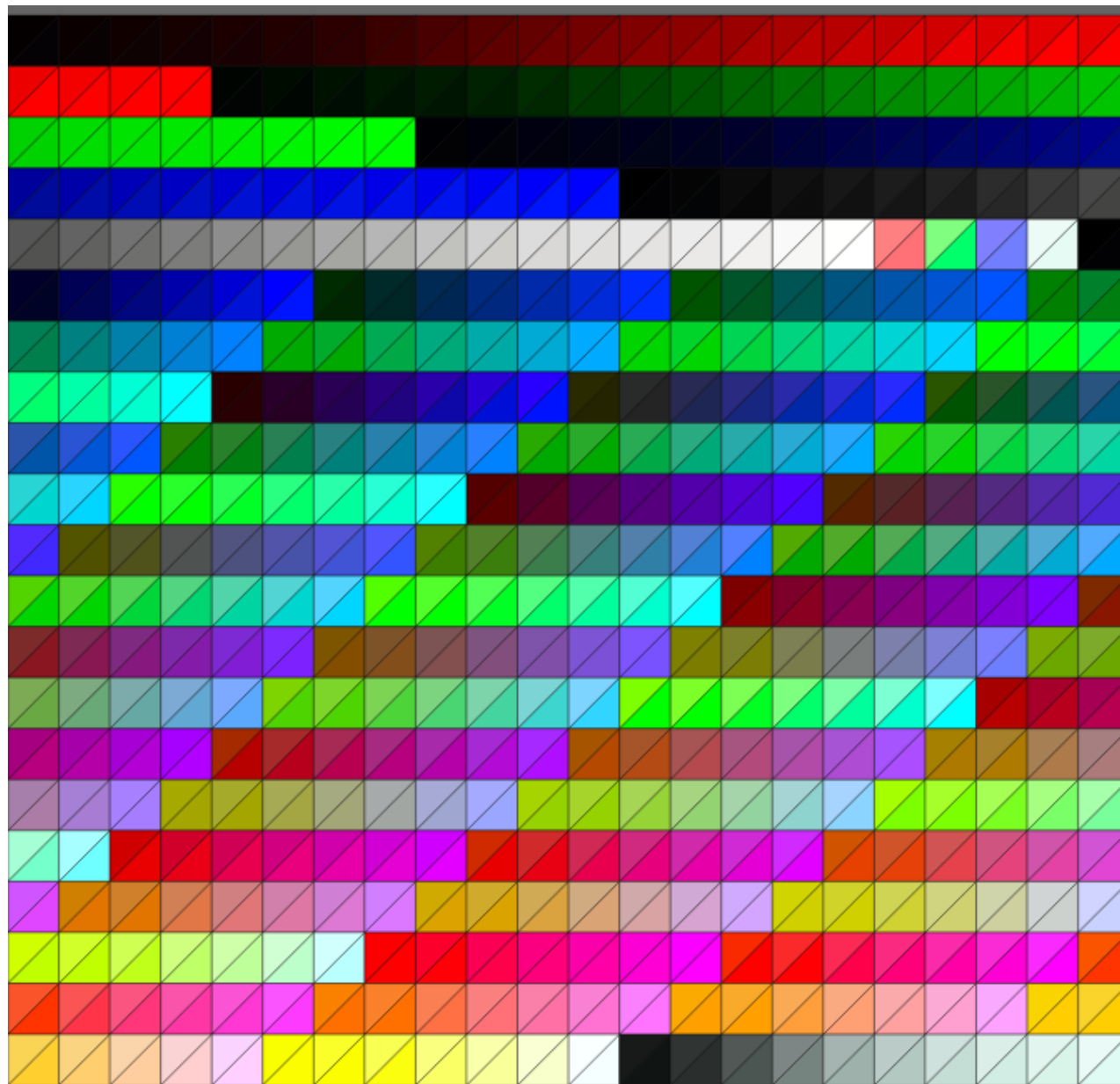
Périphérique prêt

Démarre la mesure

Mesure terminée.
Cliquez sur Enregistrer pour conserver votre mesure.
Cliquez sur Suivant pour passer à l'étape suivante.
☐ Ne plus afficher ce message.

OK

Calibration avec la sonde i1DISPLAY PRO PLUS



Le résultat avant / après

Calibration avec la sonde i1DISPLAY PRO PLUS

Page N4

Profil ICC
Paramètres des profils

Mesure par défaut

Nom du profil
Nom de fichier : JY Alien D65 120cd DCI P3 le 04 05 2026

Distribution de profil
Niveau du système ☒

Rappel de caractérisation
Aucun

Contrôle de l'éclairage ambiant
Mode de surveillance : Désactivé
Fréquence des contrôles de l'éclairage ambiant : 60 minutes

Cliquez sur le bouton ci-dessous pour commencer à créer votre nouveau pro

Enregistrer le profil Comparer le profil

Il ne reste plus qu'à nommer le profil réalisé, à cocher l'enregistrement au niveau du système et à enregistrer.

Les profils couleurs sont enregistrés dans les répertoires suivant :

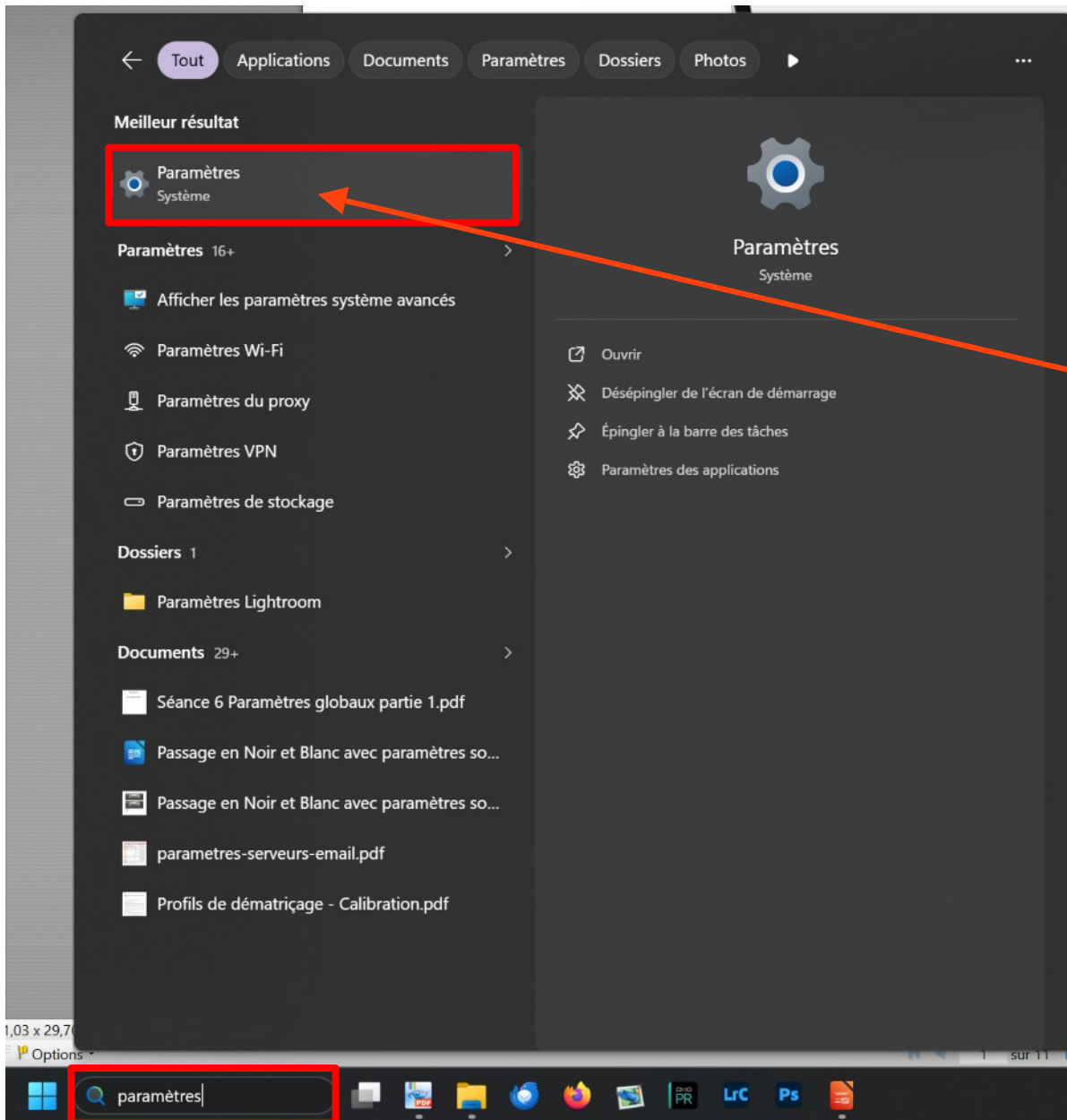
Sur PC : C:\Windows\System32\spool\drivers\color
Sur Mac : Utilisateurs / <username> / Bibliothèque / ColorSync / Profiles

Paramètres de l'écran Paramètres des profils Jeu de patches Mesure Profil ICC

Vérification de la prise en compte du profil

A l'issue de la calibration, par précaution redémarrer votre PC et vérifier que votre profil est bien pris en compte.

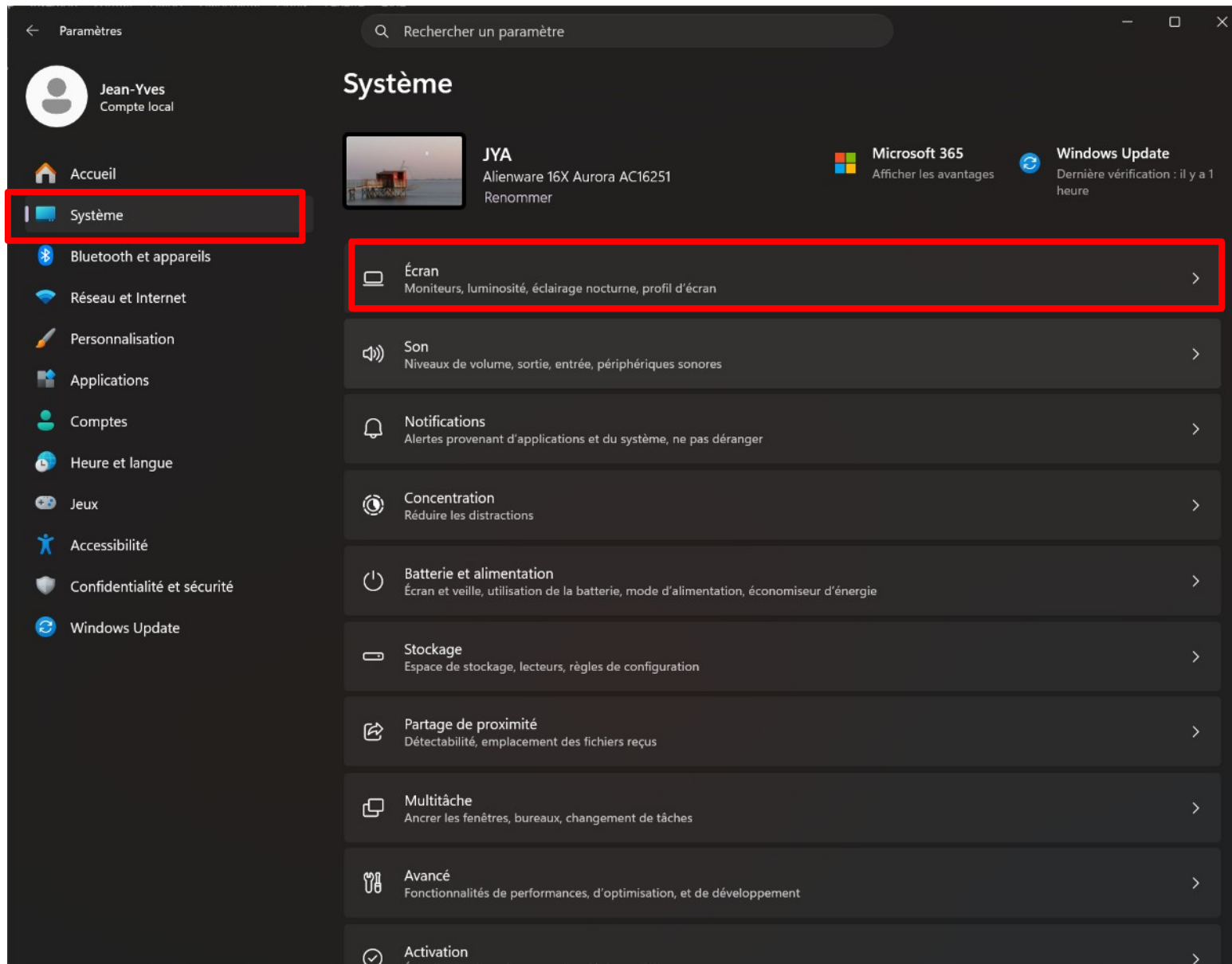
Vérifier que le profil est bien actif



Dans la barre de recherche en bas, on tape « paramètres »,

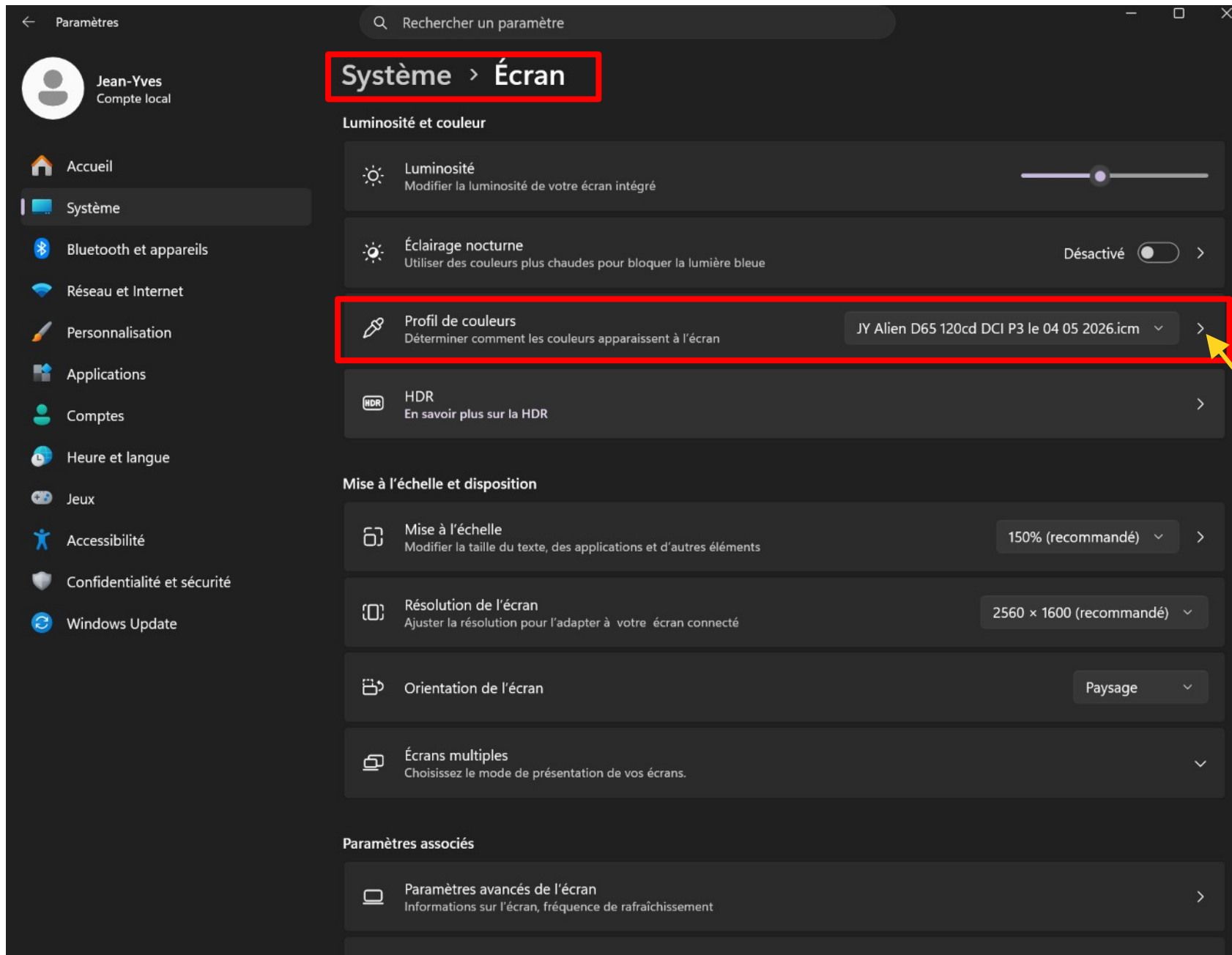
On clique sur « paramètres système »

Vérifier que le profil est bien actif



Puis dans l'onglet système, on ouvre Écran

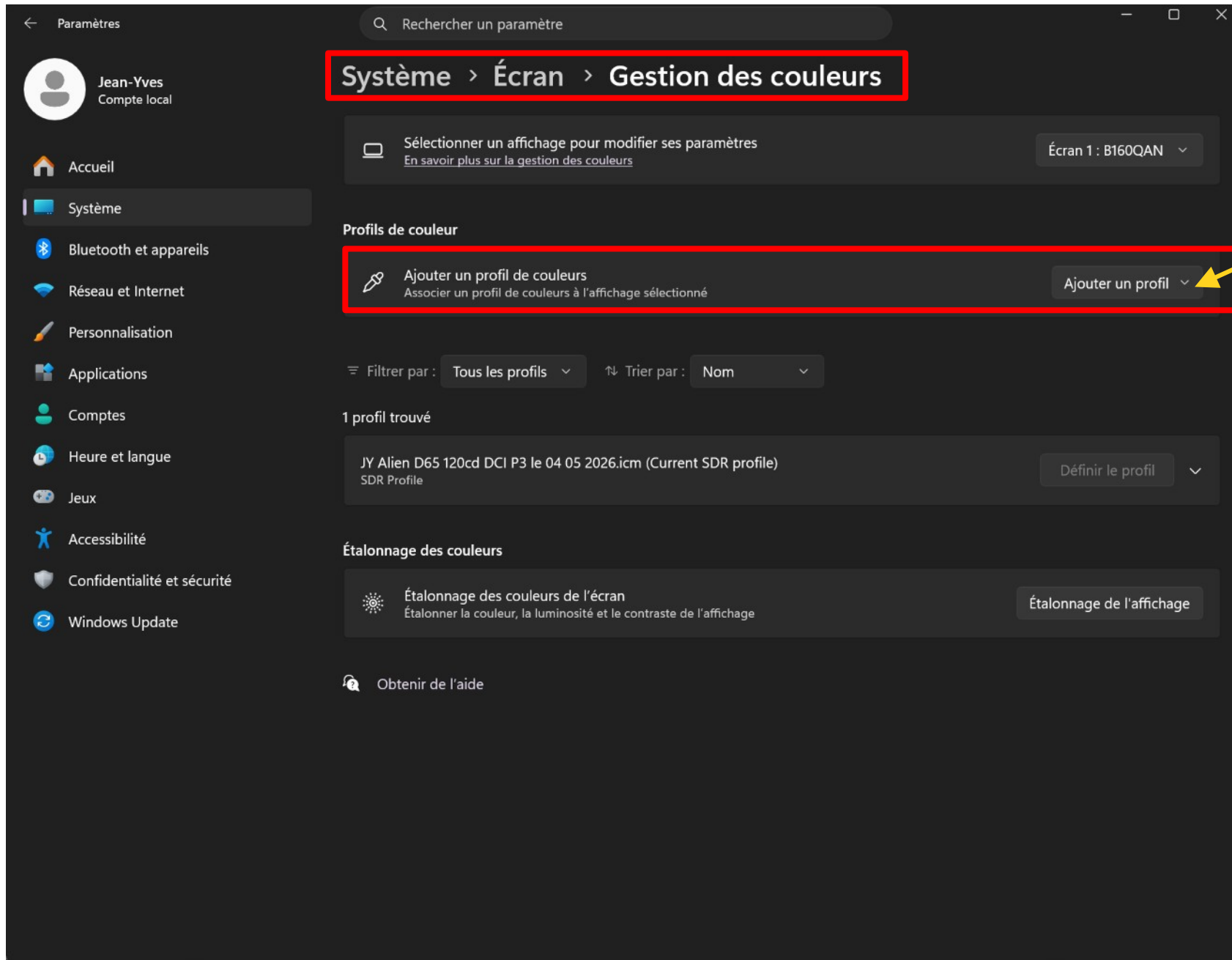
Vérifier que le profil est bien actif



Dans ce cas, on peut voir que le profil couleur est bien pris en compte.

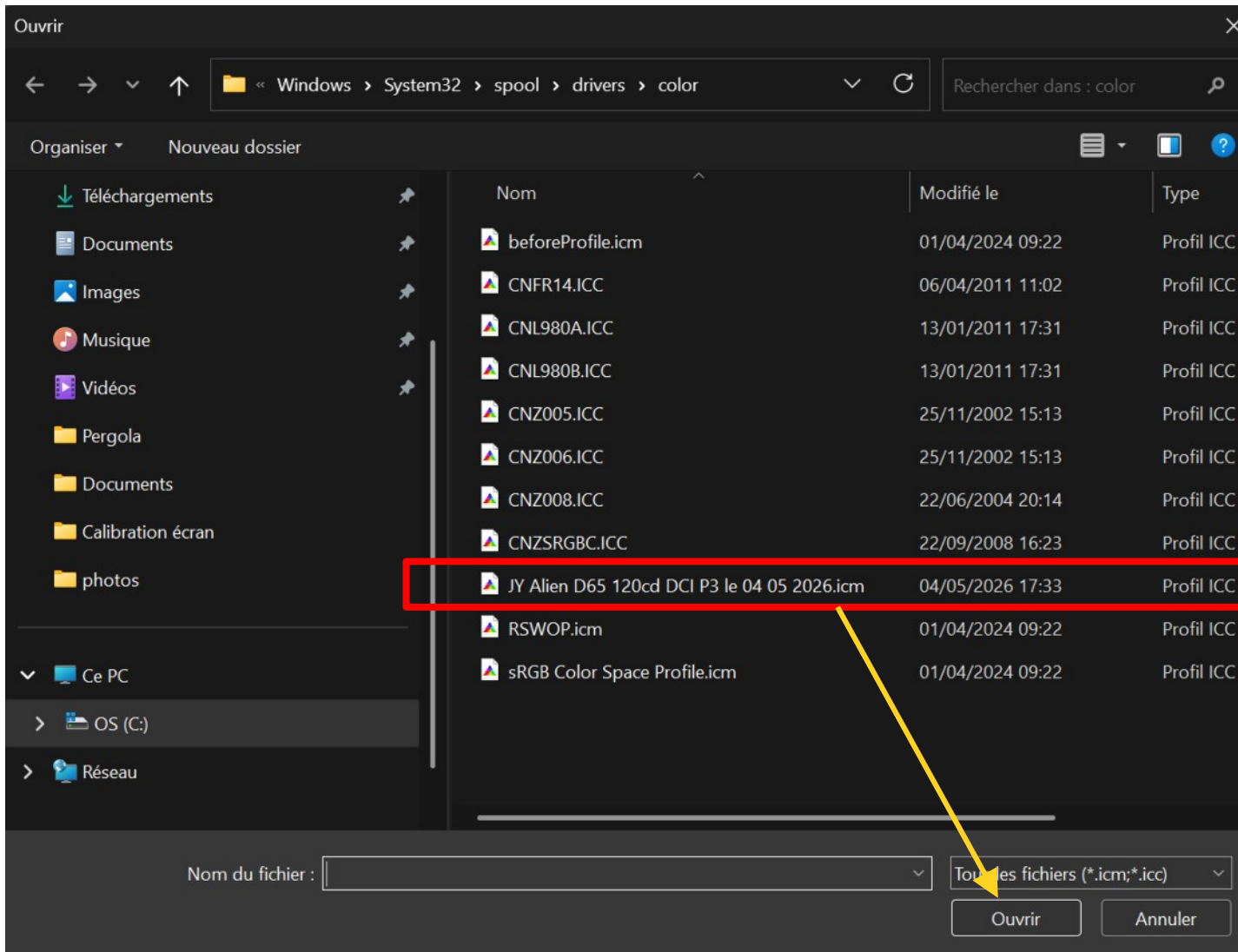
Si ce n'est pas le cas alors on développe l'onglet.

Vérifier que le profil est bien actif



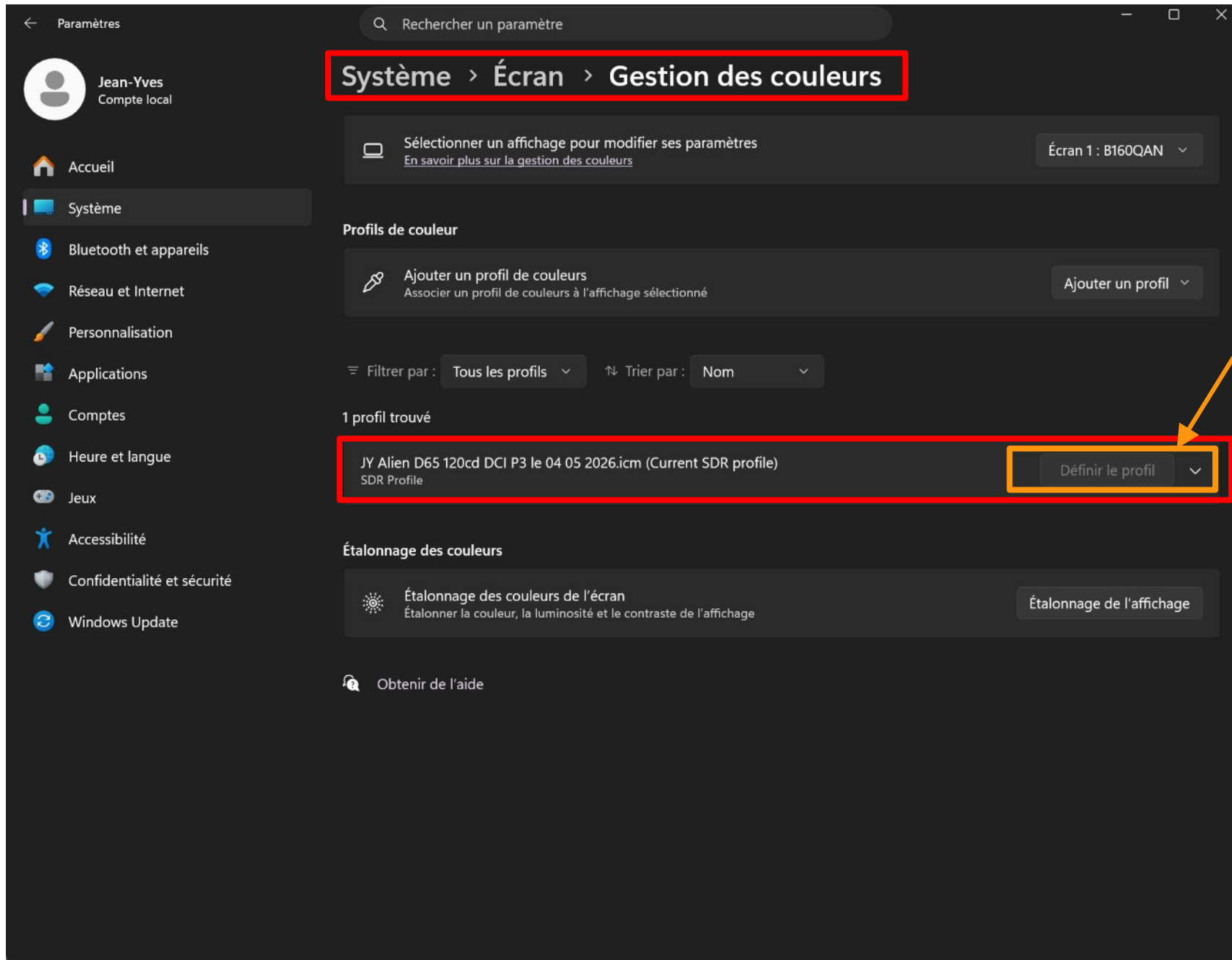
On ajoute un profil SDR.

Vérifier que le profil est bien actif



Une fenêtre s'ouvre, et on choisit notre profil.

Vérifier que le profil est bien actif



Puis on le définit
comme profil par
défaut.

A vous de jouer !

J'espère que j'aurai réussi à vous convaincre que cette opération est nécessaire, pas trop difficile si l'on suit pas à pas le fil de ce document.